



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

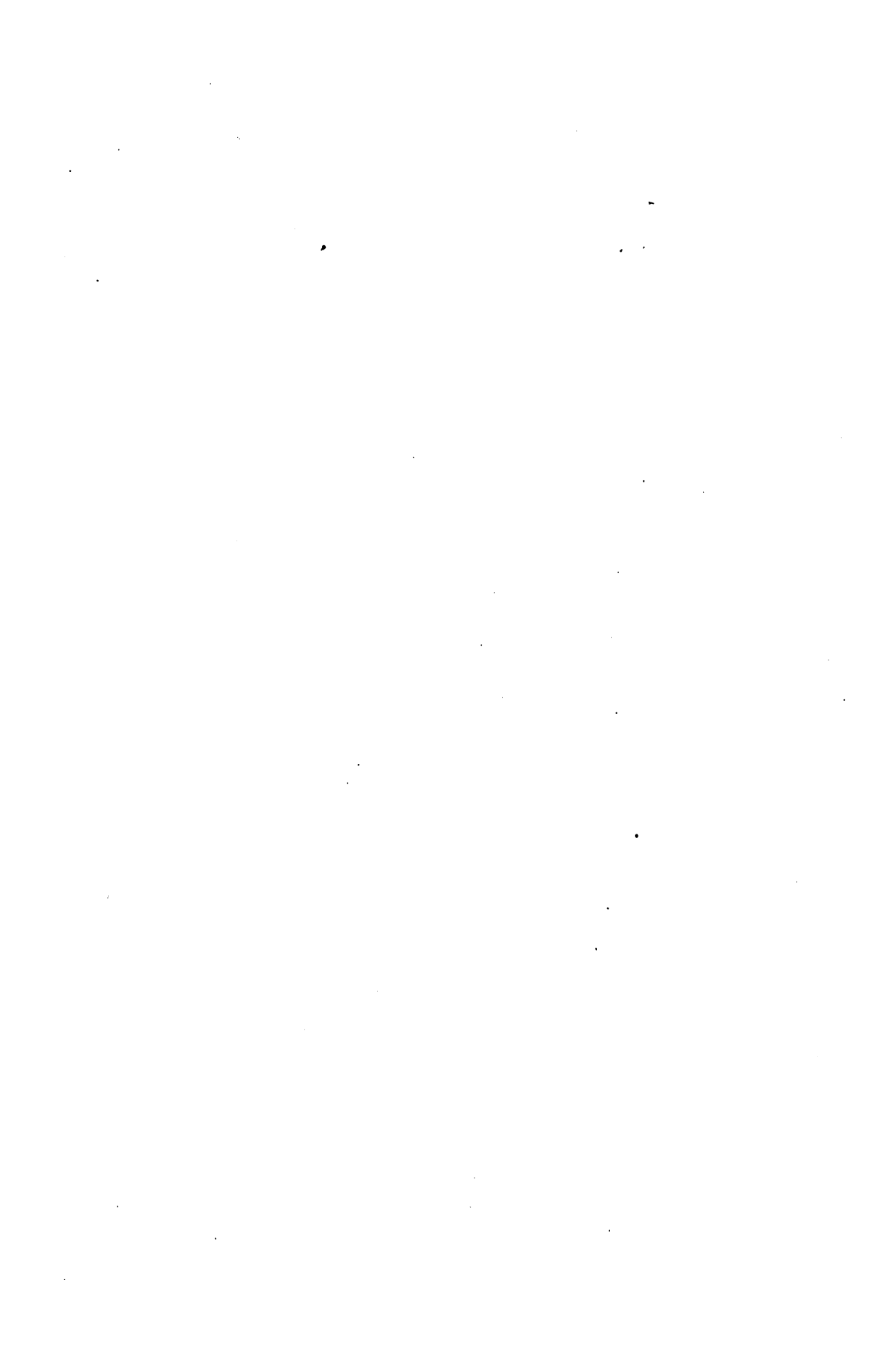
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

303. e.
268



600089837+





Zur,

ALBANISCHEN SPRACHENKUNDE

von

Dr. Johann Urban Jarnik.



LEIPZIG.

In Commission bei F. A. Brockhaus' Sortiment und Antiquarium.

1881.

**Separatabdruck aus dem sechsten Jahresbericht für das Jahr 1880/81 der k. k.
Unterrealschule im II. Bezirk (Glockengasse 2) in Wien.**

Dem um die Erforschung des Albanischen

hochverdienten Herrn

Dr. Franz Xav. Ritter von Miklosich,

k. k. Hofrath, o. ö. Universitätsprofessor etc. etc.,

seinem geliebten Lehrer,

in dankbarer Verehrung

Der Verfasser.

Zur albanischen Sprachenkunde.

I. Texte mit Interlinealversion. *)

a

Mōj Ščypnī, e mjéra Ščypnī,

O Albanien arm das Albanien

kuš t kâ ċit me krýe n hī?
wer dich hat gezogen mit Kopf in Asche

ti kē pas ken ŋi zoj e đān,
du hast gehabt gewesen eine Herin weit

búrrat e djelmt t thíršin nān;
Männer die und Burschen die dich riefen Mutter

5 kē pas šum t míra e šum begatī
hast gehabt viel Güter und viel Reichthum

me várza t búkra e me djelm t rī,
an Mädchen schöne und an Burschen junge

đā e venn, ára e baštína,
Vermögen und Orte Felder und Erbthümer

me arm t bárdha e me pūšk ltína,
an Waffen weiße und an Flinten lateinische

me búrra tríma e me grā t dlíra,
an Männer tapfere und an Weiber keusche

10 ti nner t đith šócet kē ken mā e míra.
du unter all Genossinnen die hast gewesen mehr gut die

kūr kríste pūška, si me škrep móti,
wann knatterte Flinte die wie würde blitzen Gewitter das

zógu i Ščýptarit đithmón i zóti
Vogel der dér Albanier des immer Herr der

kā ken per lūft e n lūft kā dékun
hat gewesen durch Krieg und in Krieg hat gestorben

e dhūn mrāpa kurr s i kā métun.
und Schande hinten jemals nicht ihm hat geblieben

15 kūr kā lidh bēsen búrri i Ščypnīs,
wann hat gebunden Wort das Mann der dér Albanien des

i kā štī drídhen đith Rumelīs;
ihm hat geschleudert Schrecken den ganz Rumelien dem

*) Ueber die Transscription s. Abschn. II, über die Provenienz der Texte berichtet das Schlusswort.

- nner lūfta t rrepta ðithkúnn kā rā,
in Kriege schreckliche immer hat gefallen
me fáce t bardh ðithmón áæt dā. —
mit Antlitz weiß immer ist getrennt.
por sot Šćypnī po m thuj, si jē,
aber heute Albanien nun mir sage wie bist
- 20 por sikúr lisi, ċi rrdzóhet per dhē;
aber wie wann Eiche die welche stürzt zu Erde
i škōn bóta sýpri e me kām e šklet,
ihr geht Volk das über und mit Füße sie tritt
ñi fjal t ámel askúš s j a flet.
ein Wort saß niemand nicht ihr es spricht.
si mal me bōr, si fūš me lūle
wie Berg mit Schnee, wie Ebene mit Blumen
kē pas ken vēšun e sot me crúle.
hast gehabt gewesen gekleidet und heute mit Lappen
- 25 s te kā métun as ċmen as bēs,
nicht dir hat geblieben weder Name noch Glaube
vet e kē prišun per fáce t zēz.
selbst es hast vernichtet durch Antlitz schwarz [*Unehre*]
Šćyptār, me vllāzen jēni tuj vrā,
Albanier mit Brüder seid tödtend
nner ñi ċinn čéta jēni šperdā:
in ein hundert Familien seid getrennt
sā thon : kam fēn, sā thon : kam dīn,
einige sagen habe Glauben den einige sagen habe Koran
- 30 ñēni thot : jam Turk, tjētri : Latín,
ein der sagt bin Türke ander der Latelner
dō thon : Urúm, e dō thon : Škjē, e disā : tjer....
einige sagen Griechen und einige sagen Slaven und einige andere
por jēni vllāzen t ðith, moré t mjer!
aber seid Brüder all O arm
priřt e hodž ju kan hutúe,
Priester und Hodža euch haben verdummt
per me ju dā e me ju vorfnúe.
um zu euch trennen und zu euch verarmen
- 35 vjen nīri i huj e ju rri n vōtr,
kommt Mann der fremd und euch bleibt an Herd
me ju turpnúe me grúe e me mōtr;
zu euch schänden mit Frau und mit Schwester
per sā páre, ċi dō t fitóni,
für einiges Geld welches soll dass gewinnt
bēsen t pāreve t ðith e harróni;
Glauben den Vorfahren der ganz ihn vergesset
bāheni robt e nīrit huj,
werdet Sklaven die die Mann des fremd

- 40 ċi s kan ġiūhen as đákun t uj. —
welche nicht haben Sprache die noch Blut das euer
kjāni ju špāta e ju tyféce,
weinet ihr Schwerter und ihr Flinten
Ščyptāri u dzū, si zógu nner léce;
Albanier der sich fieng wie Vogel der in Schlingen
kjāni trīma bašk me nē,
weinet Tapfere zusammen mit uns [acc.]
se rā Ščypnija me fáce per dhē;
denn fiel Albanien das mit Antlitz zu Erde
- 45 s i kā métun as buk, as mīš,
nicht ihm hat geblieben weder Brot noch Fleisch
as zjerm n vōtr, as drit, as pīš,
weder Feuer in Herd noch Licht noch Kienholz
as đak n fáce, as nnēr nner šok,
weder Blut in Antlitz noch Ehre unter Genossen
por āšt zaptúe e bāmun trōk.
sondern ist eingenommen und gemacht verdorrt
mlídhnju ju várza, mlídhnju ju grā,
versammelt euch ihr Mädchen versammelt euch ihr Frauen
- 50 me atá sý t búkur, ċi dīni me kjā:
mit jene Augen schön welche wisset zu weinen
t a vajtójm Ščypnīn e mjer,
dass es beweinen [wir] Albanien das arm
ċi met e škret pā èmen, pā nnēr,
welches blieb einsam ohne Namen ohne Ehre
kā met e vej, si grúe pā burr,
hat geblieben Witwe wie Frau ohne Mann
kā met si nān, ċi s kā pas djal kurr. —
hat geblieben wie Mutter welche nicht hat gehabt Sohn jemals
- 55 kūj i bān zémra me e lan me dek
wem ihm macht Herz das zu es lassen sterben
ket fār trimnéšet, ċi sot āšt mēk?
diese Art Tapferkeit [gen. unb.] welche heute ist erloschen
ket nān t dáštun ā dō t a lām,
diese Mutter geliebt ob soll dass sie lassen [wir]
ċi nīri i huj t a šklas me kām?
dass Mann der fremd dass sie trete mit Flüsse
jo, jo, ket mārre askúš s e dō,
nein nein diese Schande niemand nicht sie will
- 60 ket fáce t zēz đithkuš e drō.
dieses Antlitz schwarz [Unehre] jedermann es fürchtet.
pāra se t hūpet kštu Ščypnija,
bevor dass eingehe so Albanien das
me pūšk ne dōr le t des trimnija!
mit Büchsen [acc.] in Hand lass dass sterbe Mannschaft die

- čónju Ščyptār prej đúmit, čónju!
 erhebt euch Albanier von Schlaf des erhebt euch
- t đith, si vllāzen, me ňi bēs šterngónju,
 all wie Brüder mit einen Glauben verbindet euch
- 65 mos šikjóni kiš e džamija:
 nicht sehet Kirchen und Moscheen
- fėja e Ščyptārit āšt Ščyptarija!
 Glaube der der Albanier des ist Albanien das
- čyš prej Tivārit e đeri n Prevéze,
 angefangen von Antivari und bis in Preveša
- đithkúnn lšōn dilli vāp e rréze,
 überall läßt Sonne die Hitze und Strahlen
- āšt tok e jóna, t pārt n' a kan lan.
 ist Erde unsere Vorfahren die uns sie haben gelassen
- 70 kuš mos t na perkásin, se đésim t tān,
 jemand nicht dass uns berühre denn [wir] sterben alle
- đésim si búrrat, či díčne mótít
 sterben wie Männer die welche starben [längst]
- e mos turpnóhena perpāra Zótít!
 und nicht uns schänden [wir] vor Herrn des.

b

b

- Kā ken ňi grúe e vej, kšte pas dy djelm e
 hat gewesen eine Frau Witwe hatte gehabt zwei Knaben und
- djālin e madh e kšte n Bagdād paš. si u rrit djāli i vogl,
 Knaben den groß ihn hatte in Bagdad Pascha als groß wurde Knabe der klein
- i thon hāllku: „i lúmi ti, či kē ňi vllā paš!” djāli thot:
 ihm sagen Volk das glücklich der du der hast einen Bruder Pascha Knabe der sagt
- „úne s kam vllā.” atá i thon: „kē, por jot am nuk t
 ich nicht habe Bruder jene ihm sagen hast aber deine Mutter nicht dir
- 5 kaldzón, pse drō, se škōn edhé ti atjé.” ne nésre e pvet
 erzählt weil fürchtet dass gehat auch du dorthin an Morgen sie fragt
- t ámen e vet e i thot: „nān, ā i menn, kam úne vllā?”
 Mutter die seine und ihr sagt Mutter ob ein Sinn habe ich Bruder
- „po, bírō,” i thot e áma, „por mos bāšin hajr atá, či t
 ja Sohn ihm sagt Mutter die aber nicht mögen machen gut jene die dir
- kan kaldzúe.” ky djāli i thot s ams: „nān, dúe me škúe
 haben erzählt dieser Knabe der ihr sagt Mutter der Mutter will gehen
- edhé un atjé te em vllā.” e áma i thot: „hajt, bírō, por
 auch ich dorthin zu mein Bruder Mutter die ihm sagt geh Sohn aber
- 10 m a ma ňikét bēs : ne hašš me nnoj čóse n rrug,
 mir es halte dieses Versprechen wenn träfest mit irgend einen Unbärtigen an Weg
- kthe prēp n špī.”
 kehre zurück in Haus.

u nis ky djáli, bâni tri dit rrug lèrk, hási n cóse
brach auf dieser Knabe der machte drei Tage Weg weit traf in Unbärtigen
edhé kthej n špī. u nis prèp mas disā ditš, masí bâni
und kehrte zurück in Haus brach auf wieder nach einige Tage [gen. unb.] nachdem machte
đašt dit rrug, hási prèp n cóse, nuk kthej mâ n špī e
sechs Tage Weg traf wieder in Unbärtigen nicht kehrte zurück mehr in Haus und
15 u nis. tuj škúe e pvet cósja, „ku po škön?“ djáli i
brach auf gehend ihn fragte Unbärtig der wohin denn gehst Knabe der ihm
kaldzón: „kam ñi vllā paš n Bagdád e dúe me škúe
erzählt habe einen Bruder Pascha in Bagdad und will gehen
atjé.“ edhé cósja i thot: „edhé úne jam nis atjé e
dorthin und Unbärtig der ihm sagt auch ich bin aufgebrochen dorthin und
po bâhena šok bašk“.
nun machen uns [wir] Gefährten zusammen.

tuj škúe rrugs, ky cósja e éti rrug pā rrug edhé ktī
gehend Weges des dieser Unbärtig der ihn zog Weg ohne Weg und diesem
20 djálit i erdh et. e čoj cósja te ñi pus, por ky
Knaben dem ihm kam Durst ihn schickte Unbärtig der zu ein Brunnen aber dieser
pus nuk kíšte as kov as konóp. i thot cósja: po t
Brunnen nicht hatte weder Eimer noch Seil ihm sagt Unbärtig der nun dich
lídhi me brez e po t maj e ti hñn mrènn e pi ũj.“
binde mit Gurt und nun dich halte und du gelangst hinein und trinke Wasser
edhé ky djáli u lidh me brez e hñni mrènn. masí
und dieser Knabe der wurde gebunden mit Gurt und gelangte hinein nachdem
piu ũj, i thot: „m dzīr prej púsit, se u ngina
getrunken hatte Wasser ihm sagt mich ziehe aus Brunnen des, denn mich sättigte [ich]
25 me ũj.“ ky cósja i thot: „úne nuk t dzīri prej púsit
mit Wasser dieser Unbärtig der ihm sagt ich nicht dich ziehe aus Brunnen des,
nnrýšej, večsé me ñitó šárte: ti me ken cósja j em e
anders bloß als mit diese Bedingungen du würdest sein Unbärtig der mein und
úne mé ken i vllaj i pašs.“ edhé ky djáli nuk pā
ich würde sein Bruder der dér Pascha des und dieser Knabe der nicht sah
tjetr čájre e i dha bēsen či: „po, por m dzīr prej
ander Mittel und ihm gab Versprechen das dass ja aber mich ziehe aus
púsit.“ athér e dzūr prej púsit e u nísne e mrītne n
Brunnen des da ihn zog aus Brunnen des und brachen auf und gelangten in
30 špī t pašs edhé páša e príti me čéf.
Haus das Pascha des und Pascha der ihn empfing mit Freude.
e ne nésre i thot cósja pašs: „ā kē nnoj
und an Morgen ihm sagt Unbärtig der Pascha dem ob hast irgend eine
havále n ket šehr, se úne kam cósen t em trim
Unannehmlichkeit in diese Stadt denn ich habe Unbärtig den meinen tapfer
fort e čfardo štāset me ken, ky e myt.“ munnóhej
sehr und was Gattung will Thieres würde sein dieser es tödtet trachtete
ky cósja me mujt e me myt ket djálin, pse dróte,
dieser Unbärtig der zu können und zu tödten diesen Knaben den denn fürchtete

35 se i kaldzón pašs, či: „úne jam yt vllā e jo ky
 dass ihm erzählt Pascha dem dass ich bin dein Bruder und nicht dieser
 čósja.“ edhé páša i thot: „āšt ňi kulšédr filán venn, e
 Unbärtig der und Pascha der ihm sagt ist ein Drache gewissen Ort und
 hajt, e myt e.“ edhé ky djáli i thot: „dúe me m
 geh und tödte ihn und dieser Knabe der ihm sagt will mir
 nnez ňi zjerm t madh edhé dy topúza.“ páša j
 sünden ein Feuer groß und zwei Aerte Pascha der ihm
 a bāni me t špejt. škoj ky djáli atjé, dūl kulšédra
 es machte mit Schnelle gleng dieser Knabe der dorthin kam heraus Drache der
 40 edhé sýni me hangr ket djálin, edhé ky djáli me t
 und stürzte zu fressen diesen Knaben den und dieser Knabe der mit
 špejt i rā topúz krēs e e mýti.
 Schnelle ihm schlug Axt Kopf dem und ihn tödtete.

i vojtt habéri pašs, či ky djáli e mýti kulšédren,
 ihm gleng Nachricht die Pascha dem dass dieser Knabe der ihn tödtete Drachen den
 edhé páša i dha nišán e e dešt fort. ky čósja
 und Pascha der ihm gab Auszeichnung und ihn liebte sehr dieser Unbärtig der
 u bā me vrā védin, pse kīšte frig, se i kaldzón,
 sich machte zu tödten selbst weil hatte Furcht dass ihm erzählt
 45 či: „úne jam yt vllā“. — i thot prèp čósja: „ā kē
 dass ich bin dein Bruder ihm sagt, wieder Unbärtig der ob hast
 tjetr murád?“ „po“, thot páša, „jam fejúe per t bīn
 andern Wunsch ja sagt Pascha der bin verlobt für Tochter die
 e šáhit Adžèmit e, sā áscer kam čúe atjé, m i
 die Schah des Persien des und soviel Heer habe geschickt dorthin mir sie
 kan myt t dīth.“ e čúne ket djálin atjé. ky djáli
 haben getödtet alle ihn schickten diesen Knaben den dorthin dieser Knabe der
 mūr nnāndhét e štat vet me védi e u nis.
 nahm neunzig und sieben Mann mit sich und brach auf.

50 tuj škúe, đēn ňi djāl n breg t ňi ūjt. ky
 gehend findet einen Burschen an Ufer das ein Wassers dieser
 djáli ket ūj her e píte t tān, her e vīlte. rri
 Bursche der dieses Wasser bald es trank ganz bald es spie bleibt
 e šikjón ky djáli me áscer t vet e pvet: „ška bān
 und sieht zu dieser Knabe der mit Heer sein und fragt was machst
 ktu?“ i thot: „tjetr pun nuk kam, por rri e los
 hier ihm sagt andere Arbeit nicht habe sondern bleibe und spiele
 me ket ūj“. i thot ky: „ā vjen me múe?“ edhé ky
 mit dieses Wasser ihm sagt dieser ob kommt mit mich und dieser
 55 i thot: „po, po, vi“. tuj škúe mā lèrk, đēn ňi
 ihm sagt ja ja komme gehend mehr weit findet einen
 djāl tjetr tuj lujt me lépra: her i lšóte léprat, her
 Burschen ander spielend mit Hasen bald sie ließ Hasen die bald
 i dzète, kač vrep kīšte. e pvet ket: „ška bān ktu?“
 sie fleng soviel Lauf hatte ihn fragt diesen was machst hier:

- i percéé: „úne tjetr pun nuk kam, por rrī e los
ihm antwortet ich andere Arbeit nicht habe sondern bleibe und spiele
me ñitó lépra“. — „ā vjen me múe?“ i thot, edhé ky
mit diese Hasen ob kommst mit mich ihm sagt und dieser
- 60 i thot: „po, po, vi.“ tuj škúe mâ 'nnéj, rrīn e
ihm sagt ja ja komme gehend mehr dorthin bleiben und
pušójn nnen ñi lis. atý m at lis kíšte ken ñi čérdhe
ruhen aus unter eine Eiche dort auf jene Eiche hatte gewesen ein Nest
me zoć t šćýpes. u ñit m at lis ñi đárpen me
mit Junge die Adlerin der stieg auf jene Eiche eine Schlange zu
hangr zoć e bertítne zoć. ky djáli u čúe n kām
fressen Junge die und schrien Junge die dieser Knabe der sich erhob in Flüsse
e vráu đárpnin. mas ñi grimet her vjen šćýpja dogrí
und tödtete Schlange die nach eines Stückes Zeit kommt Adlerin die gerade
- 65 mī ket djálin, me i dzjer sýt edhé zoć bertítne:
auf diesen Knaben den um zu ihm hacken aus Augen die und Junge die schrien
„mos j a dzír sýt, se ky na pštoj prej đárpnit.“
nicht ihm sie hacke aus Augen die denn dieser uns befreite von Schlange der
edhé šćýpja i thot kī djálit: „ti, či m kē pštúe
und Adlerin die ihm sagt diesem Knaben dem du der mir haast befreit
fmit e mī, ška lyp prej méjet?“ djáli i thot: „kúrdā
Kinder die meine was verlangt von meiner Knabe der ihr sagt gar nichts
nuk dúe“. šćýpja i nep ñi púpul t kráhit vet, i
nicht will Adlerin die ihm gibt eine Flaumfeder die Flügel des ihr ihm
- 70 thot: „kūr t kēš idizā per múe, štjer e n zjerm e
sagt wann dass habest Noth um mich wirf sie in Feuer und
úne kam me ardh me t špejt.“ e mūr ket púpul,
ich habe zu kommen mit Schnelle sie nahm diese Feder
e štíni n džep e u nísne tek annéj. tuj škúe has
sie steckte in Tasche und brachen auf bis dorthin gehend trifft
me ñi karván t thnéglave, edhé ky nuk i bje per
mit eine Karawane die Ameisen der und dieser nicht ihnen fällt durch
mjedis por i škōn per ānet, mos me i čart. i thot
Mitte sondern ihnen geht zu Seite [gen. unb.] nicht um zu sie verderben ihm sagt.
- 75 e pāra thnéglave: „pse nuk i rê per mjedis, por
Erste die Ameisen der warum nicht ihnen fleist durch Mitte sondern
škóve per ānet?“ i percéé: „per mos me t bā zollúm.“
giengst zu Seite [gen. unb.] ihr antwortet um nicht zu dir machen Schaden
i thot e pāra thnéglave: „per nnēr, či m bāne, po
ihm sagt Erste die Ameisen der für Gunst die mir machtest nun
t nap kráhin t em e, kūr t kēš idizā per múe,
dir gebe Flügel den mein und wann dass habest Noth um mich
štjer e n zjerm, se úne t vi me t špejt me dīth
wirf ihn in Feuer denn ich dir komme mit Schnelle mit all
- 80 áščer t em.”
Heer mein.

mritne kto te šáhi Adžèmit. čoj fjal ky djáli:
 gelangten diese zu Schah der Persien des sandte Wort dieser Knabe der
 „kam ardh me marr nusen e pašš.“ i thot šáhi:
 habe gekommen zu nehmen Braut die die Pascha des ihm sagt Schah der
 „dö t hāni k̄a tre činn sahána jemék per kryé, athér
 soll dass esset je drei hundert Schlüssel Speisen per Kopf dann
 e merr nusen.“ i thot ky djáli, čí píte ūjn: „thuj
 sie nimm Braut die ihm sagt dieser Bursch der welcher trank Wasser das sage
 85 po, se i hā vet t t̄an.“ i čön šáhi k̄a tre činn
 ja denn sie esse selbst ganz ihnen schickt Schah der je drei hundert
 sahána jemék per kryé. hángrne ška mujtne ášceri tjetr
 Schlüssel Speisen per Kopf áßen was konnten Heer das ander
 perpāra e kusūrin e hángri ky t t̄an e i šini sahánat.
 zuerst und Rest den ihm áß dieser ganz und sie scheuerte Schlüssel die
 i hīni friga šáhit. i thot prēp šáhi: „kuš múnnet
 ihm kam hinein Schrecken der Schah dem ihm sagt wieder Schach der wer vermag
 me marr bajrákun perpāra atlive mī, athér merr e
 zu nehmen Fahne die vor Reiter der [gen. pl.] meine dann nimm sie
 90 nusen.“ i thot ky, čí dzète léprat: „mos u frigó,
 Braut die ihm sagt dieser welcher fleng Hasen die nicht erschrick
 se e marr un bajrákun.“ dūlne atlit n mejdán e i
 denn sie nehme ich Fahne die kamen hinaus Reiter die in Platz und ihnen
 thon ktýnve: „bānju gāti e hýpni kválve.“ kto i
 sagen diesen macht euch bereit und stelget auf Pferden den diese ihnen
 percéčín: „s kēna idizā per kval.“ i thot ky, čí dzète
 antworten nicht haben Noth um Pferde ihnen sagt dieser welcher fleng
 léprat: „prīni ju perpāra!“ i lšūn kvalt vrep kto e
 Hasen die gehet voraus ihr zuerst sie ließen Pferde die schnell diese und
 95 ky, čí dzète léprat, met mā i mrámi, e u lšūe vrep
 dieser welcher fleng Hasen die blieb mehr letzt der und sich ließ los schnell.
 e i dzūni atá, čí kjen nner kval, e i kalój
 und sie fleng jene welche waren auf Pferde und sie überholte
 edhé mūr bajrákun. i diftūn šáhit e i hīni friga
 und nahm Fahne die ihm meldeten Schah dem und ihm kam hinein Furcht die
 fort e prēp nuk j a nep vājzen. i thot šáhi: „kam
 sehr und wieder nicht ihm sie gibt Tochter die ihm sagt Schah der habe
 ŋi hamār plot me grun e me elb edhé me mel,
 einen Getreideboden voll mit Weizen und mit Gerste und mit Hirse
 100 e kēni me m a dā grūnin pos, edhé élbín pos,
 und habet zu mir es trennen Weizen den für sich und Gerste die für sich
 edhé mélin pos, e kēni tri dit myhlét e mosnněj
 und Hirse die für sich und habet drei Tage Frist und dann
 ju nap vājzen.“ ky djáli u frigúe, pse nuk mujšin
 euch gebe Mädchen das dieser Knabe der erschrak denn nicht konnten
 me i dlir. mosnněj i bje nner menn ktī per krah,
 sie reinigen darauf ihm fällt in Sinn diesem wegen Flügel

- ċi i pat dhan e pāra thnéglave, e ċiti n zjerm at
 welchen ihm hatte gegeben Erste die Ameisen der ihn warf in Feuer jenen
 105 krah, j a mrini mejhér e pāra thnéglave me ðith ášcer
 Flügel ihm langte an sogleich Erste die Ameisen der mit all Heer
 t vet, i thot: „ška lyp prej méjet?“ ky djáli i
 ihr ihm sagt was verlangt von meiner dieser Knabe der ihr
 thot: „dúe me m dā pos ŋikét hamār, ċi ášt plot
 sagt verlange zu mir trennen für sich diesen Getreideboden welcher ist voll
 me grun e me elb e me mel, kē me dā grúnin
 mit Weizen und mit Gerste und mit Hirse hast zu trennen Weizen den
 pos, mélin pos, élbín pos.“ edhé kjo me t špejt štíni
 für sich Hirse die für sich Gerste die für sich und diese mit Schnelle steckte
 110 thnéglat mrēnn e j a dau pos per tre saháť. i ċōn
 Ameisen die hinein und ihm es trennte für sich durch drei Stunden ihm sendet
 fjal šáhit: „m a nep vājzen tēš, se berecétin e dáva
 Wort Schah dem mir es gib Mädchen das jetzt denn Getreide das es trennte [ich]
 pos seicilen.“ e šáhi u hábit: „ā kā sesí, me pas
 für sich jedwedes und Schah der erstaunte ob hat möglich zu haben
 marúe ky per tre saháť?“ škūn e šikjūn e pāne, e
 geendigt dieser durch drei Stunden giengen und schauten und sahen und
 íšte dā tamán si dúhet. i thot šáhi: „dúe prej juš
 war getrennt gerade wie braucht [es] ihm sagt Schah der verlange durch euch
 115 ŋi šíše ūj me marr nnermjét ŋatýne dy máleve, ċi
 eine Flasche Wasser zu nehmen inmitten jener zwei Berge der welche
 nnēšen šoć me šoć, e aj ūj íšte ilāč fort, ċi
 zusammentreffen Genosse mit Genosse und jenes Wasser war hellend sehr welches
 ŋállte edhé t dékunin, por nuk íšte memčým me
 auferweckte auch Todten den aber nicht war möglich zu
 u marr aj ūj.“ i bje nner menn per pūpul t ščýpes
 werden genommen jenes Wasser ihm fällt in Sinn wegen Flaumfeder die Adlerin der
 ktī djálit, e mūr, e štíni n zjerm, erdh ščýpija mejhér,
 diesem Knaben dem sie nahm sie warf in Feuer kam Adlerin die sogleich
 120 i thot: „ška dō prej méjet?“ i thot: „dúe ŋi šíše
 ihm sagt was willst von meiner ihr sagt verlange eine Flasche
 me ūj me marr ne funn t ŋatýne dy máleve, ċi
 mit Wasser zu nehmen in Hintergrund den jener zwei Berge der welche
 nnēšen bašk.“ škoj ščýpija edhé e mūr e j a dha
 treffen zusammen gieng Adlerin die und es nahm und ihm es gab
 ktī djálit, edhé j a čūne šáhit, por kjo vāja
 diesem Knaben dem und ihm es schickten Schah dem aber dieses Mädchen das
 e kíšte marr pāk así ūjt edhé e mūr ky djáli
 es [acc.] hatte genommen wenig dieses Wassers und sie nahm dieser Knabe der
 125 nūsen e kthýne me škúe n venn t vet.
 Braut die und kehrten zurück zu gehen in Ort ihren.

- 130 u afrüne te špja pašs tuj knúe e tuj bâ čef.
 sich näherten zu Haus das Pascha des singend und machend Lustigkeit
 nnjéu ky čósja, se po vīn, i dūl perpāra e prej
 hörte dieser Unbärtig der dass gewiss kommen ihnen gieng entgegen und aus
 idhnimit, či pat, pse kthej ky djáli šnoš e me fáče
 Zorn des den hatte weil kehrte zurück dieser Knabe der gesund und mit Antlitz
 t bardh, dzūr kllyčin e e préu per mjedís, e rā
 weiß (d. h. Ehre) zog Schwert das und ihn schnitt durch Mitte und fiel
 dékun ky djáli. nnjéu páša, se čósja e myti ket
 todt dieser Knabe der hörte Pascha der dass Unbärtig der ihn tödtete diesen
- 135 djálin, u bâ me lujt mëč prej idhnimit, či e myti
 Knaben den wurde zu [nährisch werden] aus Zorn des dass ihn tödtete
 ket djálin, se e dóte fort. at nat nuk fjet me grúe,
 diesen Knaben den denn ihn liebte sehr jene Nacht nicht schlief mit Frau
 as nuk hángri buk, as kúrdā, prej idhnimit, por e
 noch nicht aß Brot noch je was aus Zorn dem aber ihn
 kšte vlā ket čósen e s kšte, ška me i bâ, se
 hatte Bruder diesen Unbärtig den und nicht hatte was zu ihm machen denn
 s dóte me e pā me sý.
 nicht wollte ihn sehen mit Augen.
- 140 por kjo núsja e kšte lye ket djálin me así
 aber diese Braut die ihn hatte gesalbt diesen Knaben den mit dieses
 ūjt e fšte ñall prëp e páša nuk díte dā, se āšt
 Wassers und war auferweckt wieder und Pascha der nicht wusste etwas dass ist
 ñall ky djáli. škōn ky djáli ne nésre n špī t
 auferweckt dieser Knabe der geht dieser Knabe der an Morgen in Haus das
 pašs, por nuk e űófin, se kuš āšt. thot ky djáli:
 Pascha des aber nicht ihn kennen dass wer ist sagt dieser Knabe der
 „dúe me hí te páša, se kam űi fjal edhé dúe, či
 will gelangen zu Pascha der denn habe ein Wort und will dass
- 145 t jēn mečlizi atý.” i thon hysmečart: „nuk āšt pun,
 seien Rath der dort ihm sagen Diener die nicht ist Sache
 či bāhet, per me fol me pášen, se āšt idht fort,
 welche wird um zu sprechen mit Pascha den denn ist zornig sehr
 se i kan myt javérin e ti.” thot djáli: „dō mos
 weil ihm haben getödtet Adjutanten den seiner [gen.] sagt Knabe der will nicht
 dō, dúe me fol.” i kaldzójn pašs: „űi djal āšt,
 will, will [ich] sprechen ihm erzählen Pascha dem ein Knabe ist
 dō me fol me zotnīn t ānne.” páša bān èmer: „le
 will sprechen mit Herrlichkeit deine Pascha der macht Befehl lass
- 150 t vīn!” — hīni mrēnn ky djáli, fillój me fol e thot:
 dass komme gelangte hinein dieser Knabe der begann zu sprechen und sagt
 „űi nīri, či t a nep bēsen per t dāll, nuk vīn
 ein Mann welcher dir es giebt Versprechen das für Leben nicht ist gut
 me e čart?” — páša e mečlizi thon: „jo, s dō čart.”
 zu es brechen Pascha der und Rath der sagen nein nicht soll brechen

— „e masí t désin e m u ñáll prèp, mosnnéj bēs
 und nachdem dass sterbe und würde auferstehen wieder dann Versprechen
 nuk k̄a mā?” — „jo, athér k̄a marúe bēsa.” — „e prā
 nicht hat mehr nein dann hat geendigt Versprechen das und daher
 155 úne ñitēs po diftój, per t ðáll t em nuk kam diftúe,
 ich jetzt gewiss sage für Leben mein nicht habe gesagt
 úne kam dek e u ñälla prèp e po kaldzój éi : úne
 ich habe gestorben und wurde auferweckt wieder und gewiss sage dass ich
 jam i vllaj i pašs, se ky cósjā nuk āšt, por i
 bin Bruder der dér Pascha des denn dieser Unbärtig der nicht ist aber ihm
 kam pas dhan bēsen, mos me kaldzúe per t ðáll”,
 habe gehabt gegeben Versprechen das nicht zu erzählen für Leben
 e i kaldzój vakijāden, si i k̄a bā rrugs tuj ardh.
 und ihm erzählte Begebenheit die wie ihm hat gethan Weg des kommend
 160 athér páša u bā n óēf fort, e mūr n nryk ket
 da Pascha der wurde in Freude sehr ihn nahm an Hals diesen
 djálin e bāni zjafét t madh, e porosíti ñi furr t
 Knaben den und machte Gastmal groß und befahl einen Backofen
 nnézun e ket cósen e štini mrènn n furr ðáll e
 angezündet und diesen Unbärtig den ihn warf hinein in Backofen lebend und
 múe ðā nuk m dhan.
 mir etwas nicht mir gaben.

Kā ken ñi grúe plāk e k̄šte pas ñi djāl, por
 hat gewesen eine Frau alt und hatte gehabt einen Knaben aber
 aj djáli íšte tevečél. kjo e áma íšte fukarā, tjetr t
 jener Knabe der war dumm diese Mutter die war arm ander
 mir s k̄šte, večsé t̄irte pēj l̄init, per me jetúe
 Gut „nicht hatte bloß dass spann Fäden Flachses um zu leben
 ðáll. ñi dit i thot i b̄iri: „nān, po škoj e i šes
 lebendig einen Tag ihr sagt Sohn der Mutter nun gehe und sie verkaufe
 5 úne pējt s̄ot.” — „áni, hajt, b̄irō, šit pējt e blej
 ich Fäden die heute es sei gehe Sohn verkaufe Fäden die und kaufe
 buk.” — škoj ky djáli me šit pējt edhé i šiti tre
 Brot gieng/ dieser Knabe der zu verkaufen Fäden die und sie verkaufte drei
 kacilla. tuj škúe me blē buk, has dō džagajdūr tuj myt
 Kazill gehend zu kaufen Brot trifft einige Landstreicher tödtend
 ñi éen. i thot ky djáli: „amán, mos e m̄ytni, se
 einen Hund ihnen sagt dieser Knabe der Erbarmen nicht ihn tödtet denn
 āšt d̄ynáh.” — „hajt moré i m̄arr!” i thon. kto džagajdūrt.
 ist Sünde geh o n̄ärrisch ihm sagen diese Landstreicher die
 10 i thot ky: „ā m a šitni múe?” — kto thon: „po, po,
 ihnen sagt dieser ob mir ihn verkauft mir diese sagen ja ja

- t a šésim." — "e sã lypni m te?" — kto thon: "dy
dir ihn verkaufen und wieviel verlangt für ihn diese sagen zwei
kacilla e dys." — "áni, mir!" j a dha dy kacilla e
Kazill und halb es sei gut ihnen sie gab zwei Kazill und
dys, e dys kacillit e bléu mušknī per čen. škōn n
halb und halb Kazill sie kaufte Leber für Hund geht in
špī te e áma, i thot: "nān, kam blē ňi čen." e áma
Haus zu Mutter die ihr sagt Mutter habe gekauft einen Hund Mutter die
16 i thot: "t rraft pika, bīr, ška m dúhet čéni múe?"
ihm sagt dich treffe Schlag der Sohn was mir braucht Hund der mir
e škréta áma mūr fūrken me tjerr prèp. marój s tjérrunit,
arm die Mutter die nahm Spinrocken den zu spinnen wieder endigte Spinnen des
čōn prèp djálin me i šit pējt. i šíti pējt. prèp
schickt wieder Sohn den um zu sie verkaufen Fäden die sie verkaufte Fäden die wieder
has tuj myt ňi mīc, edhé ket mīc e bléu porsī čévin,
trifft tödtend eine Katze auch diese Katze sie kaufte wie Hund den
edhé i bléu mīcs pešk. škōn te e áma, i thot: "nān,
und ihr kaufte Katze der Fisch geht zu Mutter die ihr sagt Mutter
20 kam blē mīc." i thot e áma: "mīca t hángrt vešt,
habe gekauft Katze ihm sagt Mutter die Katze die dir möge fressen Ohren die
bīrō, se na s kēna čā hām vet, jo me i dhan
Sohn denn wir nicht haben was essen [wir] selbst nicht um zu ihr geben
mīcs me hangr." — fillój prèp me tjerr, marój s tjérrunit,
Katze der zu fressen begann wieder zu spinnen endigte Spinnen des
škōn prèp ky djáli, i šíti. prèp has tuj myt ňi gamár.
geht wieder dieser Knabe der sie verkaufte wieder trifft tödtend einen Esel
i thot ky djáli: "mos e mýtni e m a šíttni múe
ihnen sagt dieser Knabe der nicht ihn tödtet und mir ihn verkauft mir
25 at gamár." edhé kto s e mýtne, e bléu ky djáli
enen Esel und diese nicht ihn tödteten ihn kaufte dieser Knabe der
pēsdhét páre e dhet páre i bléu kášt e škoj n špī
ünzig Pará und zehn Pará ihm kaufte Spreu und gieng in Haus
máje gamárit. e áma prite, 'se po i vjen búka, e
Spitze Esel des Mutter die wartete dass gewiss ihr kommt Brot das ihn
šef e áma ne gamár. i thot djáli s ams: "kam blē
sieht Mutter die auf Esel ihr sagt Knabe der Mutter der habe gekauft
gamár." e áma e škret ište fik únit, tūr me t
Esel Mutter die arm war entkräftet Hungers [abl.] spann mit
30 špejt prèp līj edhé škoj vet e i šíti.
Schnelle wieder Flachs und gieng selbst und sie verkaufte.
i bīri škoj per drū me gamár; si préu drūt,
Sohn der gieng um Holz mit Esel wie hatte geschnitten Holz das
nnarkój gamárin e, tuj ardh n špī, po u díte ňi báhče.
belud Esel den und kommend in Haus nun brannte ein Garten
nálet ky djáli e šikjōn e kište nnēj ňi đarpen máje
bleibt stehen dieser Knabe der und schaut zu und hatte gegessen eine Schlange Spitze

- ñi fikut e s kište, kah me ik. i thot ky đárpni:
 eines Feigenbaumes und nicht hatte wo zu entkommen ihm sagt diese Schlange die
- 35 „m pšto i biri i nřit prej kři zjérmit.” ky i thot:
 mich befreite Sohn der dér Mensch des von dieses Feuer des dieser ihr sagt
 „ti jē đárpen e m hā e nuk t dzā bēs.” đárpni
 du bist Schlange und mich friesest und nicht dir leihe Vertrauen Schlange die
 i thot: „ne m pštoš prej kři zjérmit, úne kam me
 ihm sagt wenn mich befreitest von dieses Feuer des ich habe zu
 t óřtun čirák.” edhé ky djáli hini mrěnn n báhće e
 dich gestalten glücklich und dieser Knabe der gelangte hinein in Garten und
 dzūr đárpni. si e dzūr, i thot đárpni: „éja me mŭe
 zog heraus Schlange die wie sie hatte gezogen ihm sagt Schlange die komme mit mich
- 40 e t škojm te špělla, se atjé kam nānen t éme edhé
 und dass gehen [wir] zu Höhle die denn dort habe Mutter die meine und
 vllāznit.” škōn ky me te, i thot đárpni rrugs tuj škŭe:
 Brüder die geht dieser mit sie ihm sagt Schlange die Weg des gehend
 „tjetř đā mos i merr nāns por mhýřin, či kā nnen
 ander etwas nicht ihr nimm Mutter der außer Siegel das welches hat unter
 gjŭh.” — mřitne te špělla, i del e āma đárpni perpāra,
 Zunge gelangten zu Höhle die ihnen geht Mutter die Schlange der entgegen
 me e hangř ket djālin, e đárpni i thřet s ams:
 um zu ihn fressen diesen Knaben den und Schlange die ihr ruft Mutter der
- 45 „nān, mos e prek ket djālin, se ky m pštoj prej
 Mutter nicht ihn berŭhre diesen Knaben den denn dieser mich befreite von
 zjérmit.” edhé nuk e překu. i thot đárpni: „nān, nep
 Feuer des und nicht ihn berŭhrte ihr sagt Schlange die Mutter gib
 i nnoj senn kři, či m kā pštŭe prej zjérmit.” i
 ihm irgend eine Sache diesem der mich hat befreit von Feuer des ihm
 thot: „ška dō prej méjet?” djáli thot: „tjetř đā nuk
 sagt was willst von meiner Knabe der sagt ander etwas nicht
 dŭe, por űat mhyř, či kē nnen gjŭh.” edhé kjo j
 will außer jenes Siegel welches hast unter Zunge und diese ihm
- 50 a dha e i thot: „ška t i lypš kři mhyř, kā me
 es gab und ihm sagt was dass ihm abverlangt diesem Siegel hat zu
 t ardh, por mos e tret.” škoj djáli n špi, i thot
 dir kommen aber nicht es verliere gieng Knabe der in Haus ihr sagt
 s ams: „nān, éja, hā buk.” — „s kēna kŭrdā, bírō,
 Mutter der Mutter komm iss Brot nicht haben [wir] gar nichts Sohn
 ška me hangř.” — hājde, hājde, se sōfra āšt tuj m
 was würden essen komm komm denn Tisch der ist mir
 ardh me űi mř t mřa.” — škōn e āma per sēri
 kommend mit ein tausend Güter geht Mutter die aus Neugierde
- 55 me pā: „palé, č fār sōfřet kā ky, či m thřet?”
 zu sehen oho welche Gattung Tisches hat dieser dass mich ruft
 i thot mhýřit: „mhyř, m a bjer űi sofr me đřth
 ihm sagt Siegel dem Siegel mir ihn bringe einen Tisch mit alle

fär ðellǵ," e i erdh mejhér. masí hángrne buk, i
Gattung Speisen [gen.] und [ihm] kam sogleich nachdem hatten gegessen Brot ihr
thot djáli s ams: „dúe me marr t bín e mrétit.“
sagt Knabe der Mutter der will nehmen Tochter die die Sultan des
i thot s ams: „hajt e thuj te mréti: djáli
ihr sagt Mutter der geh und sage zu Sultan der Sohn der
60 j em lyp vājzen t áne.“ škön e áma te
mein verlangt Mädchen das deine geht Mutter die zu
mréti e i thot: „djáli j em dö vājzen t áne
Sultan der und ihm sagt Sohn der mein will Mädchen das deine
per grúe.“ i čet dževáp mréti: „kūr t a bājn saráj
zu Frau ihr gibt Antwort Sultan der wann dass ihn mache Palast den
mā t mir se t émin, athér e merr vājzen t éme.“
mehr gut als meinigen dann es nimm Mädchen das meine
škön e áma n špi, i kaldzón t birit: „kā than mréti:
geht Mutter die in Haus ihm erzählt Sohn dem hat gesagt Sultan der
65 kūr t a bājš saráj mā t mir se t émin, athér
wann dass ihn machest Palast den mehr gut als meinigen dann
t a nap vājzen.“ ky djáli i thot mhýrit: „dúe ņi
dir es gebe Mädchen das dieser Knabe der ihm sagt Siegel dem will einen
saráj mā t mir se t mrétit.“ j u bā mejhér edhé
Palast mehr gut als den Sultan des ihm sich machte sogleich noch
mā i mir se i mrétit. škön prép e lyp vājzen, i
mehr gut als der Sultan des geht wieder und verlangt Mädchen das ihm
thot: „djáli saráj e godíti, tēš dö vājzen.“ i thon
sagt Knabe der Palast den ihn verfertigte jetzt will Mädchen das ihr sagt
70 prép: „dúhet me bā rrúgen, t đith štrúe me rrása
wieder ist notwendig zu machen Weg den ganz gepflastert mit Platten
sérmit, č fillón te saráj mrétit e déri te saráj j uj;
Silbers welcher beginnt bei Palast Sultan des und bis zu Palast euer
athér e merr vājzen.“ i kaldzón e áma t birit: „ņikét
dann es nimm Mädchen das ihm erzählt Mutter die Sohn dem diese
dževáp m dhan, me godít rrúgen me rrása sérmit.“
Antwort mir gaben zu verfertigen Weg den mit Platten Silbers
ky djáli i thot mhýrit: „mhyr, dúe rrúgen štrúe me
dieser Knabe der ihm sagt Siegel dem Siegel will Weg den gepflastert mit
75 rrása sérmit,“ edhé rrúga u godít. škøj te mréti. „dúe
Platten Silbers und Weg der wurde fertig gieng zu Sultan der will
vājzen,“ i thot plāka. prép i thon: „kūr t a bājn
Mädchen das ihm sagt Alte die wieder ihr sagen wann dass sie [acc.] mache
takámin e špis mā t mir se t mrétit, j a nāpim
Möblierung die die Haus des mehr gut als die Sultan des ihm es geben [wir]
vājzen.“ edhé takámin e bāni. i čon fjal mréti: „dúe
Mädchen das auch Möblierung die sie machte ihm schickt Wort Sultan dem will
vājzen, se t tān i kam bā hazr.“ čon mréti e
Mädchen das denn ganz sie habe gemacht fertig schickt Sultan der und

- 80 šikjón, t ðith takamile íáin bâ edhé mréti j a dha
 schaut alle Möbel waren gemacht und Sultan der ihm es gab
 vājzen. — kūr mas disā ditš j a vodh núsja mhyrin.
 Mädchen das als nach einiger Tage ihm es stahl Frau die Siegel das
 e merr ket mhyr núsja e i thot: „mhyr, m éit
 es nimmt dieses Siegel Frau die und ihm sagt Siegel mich bringe
 annéj dētin e zī e len e kte n ksoll, si kā ken
 jenseits Meer das schwarz und lass ihn diesen in Hütte wie hat gewesen
 perpāra.” edhé kjo dūl m at ān mejhér me ðith mhyr
 früher und diese gieng auf jenes Ufer sogleich mit sammt Siegel
- 85 e ky met n ksoll. kerkó annéj, kerkó ktej, kerkúnn
 und dieser blieb in Hütte suche dort suche da nirgends
 dermán s ðet; i thot céni e mīca: „po škójm e
 Hilfe nicht fand ihm sagt Hund der und Katze die nun gehen [wir] und
 t a ðejm na.” — „áni, mir, škóni,” i thot.
 dir es finden wir es sei gut gehet ihnen sagt.
- škūne mīca e céni, dūlne dētin e zī, mīca i
 giengen Katze die und Hund der überschritten Meer das schwarz Katze die ihm
 hýpi cénit e dūlne m at ān. tuj škúe tek annéj, i
 stieg auf Hund dem und kamen hinüber auf jenes Ufer gehend bis dorthin sie
- 90 dzū náta n rrug e u nalūne me fjet m ŋi špi.
 ergriff Nacht die in Weg und blieben stehen zu schlafen in ein Haus
 híne mrēnn mīca e céni. kūr ŋatý prej mjesnátet po
 gelangten hinein Katze die und Hund der als dort um Mitternacht [gen.] nun
 nnīn mīca ŋi žurm mš e škōn e prigjón mas pērdjet.
 hört Katze die ein Geräusch Mäuse [gen.] und geht und späht hinter Vorhanges
 e atý po íšte darsm mš e po u martóte i pāri
 und dort gewiss war Hochzeit Mäuse [gen.] und gewiss heiratete Erste die
 mīve, e ŋathér, či mrīni núsja mīnit n od, hīn edhé
 Mäuse der und da dass kam hinein Braut die Maus der in Zimmer tritt auch
- 95 mīca mrēnn e mīt u frigūne. i thot mīca: „mos
 Katze die hinein und Mäuse die erschrecken ihnen sagt Katze die nicht
 u frigóni, se nuk po ju perkás, por dúe me m ðēt
 erschreckt denn nicht gewiss euch berühre aber verlange um zu mir finden
 ŋikét mhyr e, mos mūjši me m a ðēt, úne ju hā
 dieses Siegel und wenn nicht könntet mir es finden ich euch fresse
 nūsen.” u čūne mīt me t špejt, tuj kerkúe annéj e
 Braut die sich erhoben Mäuse die mit Schnelle suchend dort und
 ktej, déri sā e ðētne atē t bīn e mrētīt fjet, por
 da bis dass sie [acc.] fanden jene Tochter die die Sultan des eingeschlafen aber
- 100 kjo e kište mšeh ne bir t hūnns mhyrin e íšte
 diese es hatte verborgen in Loch das Nase der Siegel das und war
 zōr me j a dzjer. ška bāni ŋēni mī? vojť e i
 schwierig um zu ihr es ziehen was machte eine Maus gieng und ihr
 šťni bíštin n hūnn e i gidzilój hūnnen e kjo u teš,
 steckte Schweif den in Nase und ihr kitzelte Nase die und diese nieste

e i dūl mhýri prej hūnnet e j a bāne teslīm mīt
und ihr kam heraus Siegel das aus Nase [abl.] und ihr es übergaben Mäuse die
mīcs. u nis mīca e céni me dal dētin, i hýpi
Katze der brach auf Katze die und Hund der zu überschreiten Meer das ihm stieg auf
105 mīca cénit. sā škūne n mjedīs dētit, i thot céni:
Katze die Hund dem wie gingen in Mitte Meer des ihr sagt Hund der
„dúe me pas úne mhýrin.” mīca i thot: „s t a
will haben ich Siegel das Katze die ihm sagt nicht dir es
nap.” — fillūne me bâ šamát bašk. tuj bâ šamát, i rā
gebe begannen zu machen Streit zusammen machend Streit ihnen fiel
mhýri n dēt. si dūlne dētin, u nal mīca n breg t
Siegel das in Meer wie überschritten Meer das blieb stehen Katze die in Ufer das
dētit atý dūl ňi pešk i vogl, e mīca e kápi at
Meer des dort kam heraus ein Fisch klein und Katze die ihn fleg diesen
110 pešk e dēt mhýrin mrēnn ne pešk, e mūr, e škōj,
Fisch und fand Siegel das drinnen in Fisch es nahm und gieng
e j a dha zotnīs vet. e mūr aj djáli mhýrin
und ihr es gab Herrschaft der ihr es nahm jener Knabe der Siegel das
e i thot: „mhyr, m a bjer sarájn t em me dīth
und ihm sagt Siegel mir ihn bringe Palast den mein mit sammt
takám e grūen m a len m at ān dētit.
Möbel und Frau die mir sie lasse an jene Seite Meer des.

Prālla ne leš
Märchen das in Wolle
115 šnedja prej neš.
Gesundheit die für unser. [abl.]

d

d

1. mâ mir kuć ňihér, se zī dīthhér.
mehr gut roth einmal als schwarz jedesmal
2. zāni i gamárit n veš Tynzót nuk škōn.
Stimme die die Esel des in Ohren Gottes [die unser Herrn] nicht geht
3. ku t hāš búken, mos permýs kúpen.
wo dass esset Brot das nicht stürze um Becher den
4. ku s kē vū, mos prek.
wo nicht hast gelegt nicht berühre
5. mos pač bordže, hīn céfil.
wenn nicht hättest Schulden trittst ein Bürge
6. aj íi dān, rri i čām.
jener welcher theilt bleibt zerbrochen
7. durúsi, šelbúsi.
Geduldig der Befreit der
8. kālī, íi nnjérset, e grúja, íi kjān, mos i dzen bēs.
Pferd das welches schwitzt und Frau die welche weint nicht ihnen miss bei Glauben.
9. i būti then t fōrtin.
Schwach der zerbricht Stark den.

10. lisi me ñi t ráme s kpútet.
Eiſe die mit einen Schlag nicht wird geſpalten
11. kálit mir ſto i tadžin.
Pferd dem gut vermehre ihm Futter das
12. mos ſikjó mī védi, por ſikjó nnen védi.
nicht ſchau über [dich] ſelbſt ſondern ſchau unter [dich] ſelbſt
13. ñi nŕi, éi s ká đā, s ká as menn.
ein Menſch der nicht hat etwas nicht hat auch nicht Geiſt
14. mā mir ñi kojſi, se ñi vllazni.
mehr gut eine Nachbarschaft als eine Bruderschaft
15. gūr gūr goditet kalája,
Stein Stein wird gemacht Feſtung die
fjal fjal dzèhet ſefdája.
Wort Wort wird geſaſt Liebe die
16. cénì, éi leh, nuk hā.
Hund der welcher bellt nicht beißt
17. mā mir ñi voe sot, se i pul nesr.
mehr gut ein Ei heute als ein Huhn morgen
18. bordžlīs keč merr i dbīn pā edh.
Schuldner dem ſchlecht nimm ihm Ziege die ohne Zicklein
19. fjála t móčmit dō majt menn.
Worte Alt des ſoll halten Sinn
20. s u pennóva, se s fóla, por se fóla.
nicht bereute [ich] daſſ nicht ſprach [ich] ſondern daſſ ſprach [ich]
21. ñi inſān, éi dō me fol nnoj fjal, vīn me perđi
ein Menſch welcher will ſprechen irgend ein Wort iſt gut zu ſchlucken
fjālen trihēr, moſnněj me e éit prej gōjet.
Wort das dreimal dann zu es loſlaſſen aus Mund [abl.]
22. edhé pýlla j a dha bīſtin ſpats, por u ſüll spāta
auch Wald der ihr ihn gab Schaft den Axt der aber ſich wandte Axt die
e préu t tān pýllen mār.
und ſchnitt ganz Wald den vollſtändig
23. gjūha pā ašt then krýet me rrašt.
Zunge die ohne Knochen zerbricht Kopf den mit Schädel
24. ñi gūr s bān mūr.
ein Stein nicht macht Mauer
25. ñēna dōr lān tjétren, t dýja lajn fáčet.
eine die Hand wāſcht andere die beide die waſchen Wangen die
26. pēms mir rri i nnen te, mos i marrš kókrat,
Baum dem gut bleibe ihm unter ihm wenn nicht ihm nähmeſt Früchte die
hījen j a merr, se j a merr.
Schatten den ihm ihn nimm daſſ ihm ihn nimm
27. mos ſikjó cýmen e hāllkut, por ſikjó trān t ann.
nicht ſchau an Haar das dās Volk des ſondern ſchau an Balken den deinen
28. nep me ñēn e merr me t dýja.
gib mit ein und nimm mit zwei die

29. bān e n dēt, se e dēn n kryp.
mach es in Meer denn es findest in Salz
30. ška nill zóglā, e éet vēra.
was ruft Jung das es bringt hervor Sommer der
31. si t bīn lódra, dúhet me keye.
wie dass schlage Trommel die ist nothwendig zu tanzen
32. e nep ŋi páre, me hī n vālle,
sie gibst eine Pará zu gelangen in Tanz
por nep ŋi éinn e s munn dalš.
aber gibst ein hundert und nicht kann [dass] herausgehest
33. masí s kē púla, „iš“ mos bān.
nachdem nicht hast Hühner „isch“ nicht mache
34. si t kēš hápin, lšo vrápin.
wie dass habest Schritt den lass Lauf den
35. mīku i mir dēra džehnétit.
Freund der gut Thür die Paradies des
36. si t kēš hállin, éit fállin.
wie dass habest Kraft die gib heraus Weissagung die
37. fukarās i škōn dēvja per ŋi páre.
Arm dem ihm geht Kameel das für ein Pará
38. katúnni, éi dúket, kolláuz nuk dō.
Dorf das welches sich zeigt Wegführer nicht braucht
39. újku ne nnroft éymen, se vésin nuk e nnrōn.
Wolf der wenn veränderte Haar das denn Gewohnheit die nicht sie ändert
40. čūne újkun me bā bē
schickten Wolf den zu machen Schwur
per mos me hangr kīja mā;
um nicht zu fressen Lämmer mehr
tuj bā bē i škoj gōja : „kīñúz, kīñúz.“
machend Schwur ihm gieng Mund der Lämmlein Lämmlein
41. fol i šum e jep i pāk,
versprich ihm viel und gib ihm wenig
i ep tedžeren pā kapāk,
ihm gib Kasserole die ohne Deckel
ep kusīn pā sadžák.
gib Hängkessel den ohne Dreifuss.
42. s bān dobī me nnez érin mrāpa, por dō nnez
nicht macht Nutzen zu zünden Kerze die rückwärts sondern soll zünden
perpāra, ne dō me pā drīt.
vorne wenn willst sehen klar
43. ška i bān nīri védit, dyrňāja m u čue, s
was ihm thut Mensch der selbst [dat.] Welt die wenn sich erhöhe nicht
múnnet me j a bā.
kann ihm es thun
44. dy šeróí me ŋi dōr s máhen.
zwei Wassermelonen mit eine Hand nicht sich halten

45. kašáta mádhe t dzen fýtin.
Bissen der groß dir einnimmt Kehle die
46. bórdži vōn gazmón t zōn.
Schuld die spät erfreut Herrn den
47. nīri péktaš e špirti vépraš.
Mann der Kleider [gen.] und Geist der Werke [gen.]
48. mos t punóft vrápi, por báfti.
nicht dich möge bearbeiten Schnelle die sondern Glück das
49. grúja fisit e drúja lisit s kā t pagūm.
Frau die vornehmer Geburt und Holz das Eiche [gen. unb.] nicht hat Zahlung
50. insāni āšt mā i fōrt se gūri.
Mensch der ist mehr stark als Fels der
51. rrēna āšt bylméti fukarās.
Lüge die ist Milchspeise die Arm des
52. cōpa n nōr šócit dúket e mádhe.
Stück das in Hand Gefährte des scheint gross. —
53. masí s kē pļš n špi,
nachdem nicht hast Kienholz in Haus
mos čo círi n džamī
nicht schicke Kerze in Moschee.

II. Gram m a t i s c h e s.

Transscription.

Der Zweck dieser Abhandlung ist ein eminent praktischer in dem Sinne, dass auch diejenigen, die sich mit dem Albanischen nicht eingehend zu beschäftigen gedenken, sich mit Hilfe derselben doch eine einigermaßen klare Idee von dieser Sprache oder vielmehr von einem Dialecte derselben machen können. Andererseits musste ich auch alles nicht absolut Notwendige unterlassen, wodurch der ohnehin schwierige Satz noch mehr erschwert würde. Um diesen beiden Forderungen Rechnung zu tragen, trachtete ich die Transscription so einfach als möglich zu gestalten. Deshalb wich ich jeder Mischung mit fremden Alphabeten aus und beschränkte mich auf das lateinische, wobei ich allerdings nicht umhin konnte, durch diakritische Zeichen den mannigfaltigen Lauten des Albanischen gerecht zu werden. Aber auch hier hütete ich mich, etwa eigene Zeichen zu erfinden, sondern entnahm dieselben andern Sprachen, wobei die Geltung dieselbe blieb und nur hie und da die durch gleiche Zeichen ausgedrückten Laute der beiden Sprachen sich nicht vollständig decken.

Vocale. Eigene Zeichen gibt es nur für den Laut *ti* und *ö*, und zwar *y* für den ersten, *oe* für den andern. In der Bezeichnung der Quantität gieng ich mit großer Vorsicht vor, da ich nur auf einen einzigen Gewährsmann angewiesen war. Ich bezeichnete, und zwar in der gewöhnlichen Weise mittels — und ~, die Länge und Kürze bloß dann, wenn sie mir über alle Zweifel erhaben schienen, die letztere besonders dann, wenn damit ein formaler Unterschied verbunden war. Die nasalen Vocale erhielten das Zeichen *^*, ein unzweifelhaft offenes *e* bezeichnet ein *˘*. Was nun die Betonung betrifft, so erhielten die betonten Vocale zwei- oder mehrsilbiger Wörter den *ˆ*, jene Wörter ausgenommen, die einen langen Vocal besitzen. In denselben konnte die typographisch schwierige Verbindung beider Zeichen um so leichter wegfallen, als in der Regel der lange Vocal eines mehrsilbigen Wortes zugleich auch der betonte ist. Derselben Verbindung zweier Zeichen bin ich auch bei den Zeichen der Kürze und der Nasalität aus dem Weg gegangen, und diese Zeichen gelten daher zugleich als Tonzeichen. Wo eine Ausnahme von diesen Regeln

vorkommt, ist dies mittels eines über den betonten Vocal gesetzten Acuts ersichtlich gemacht worden.

Consonanten. Zunächst ist zu merken, dass *g* und *k* immer den harten, gutturalen Laut haben; *č* ist das böhmische Zeichen für tsch, *č* = ein dünneres č, wie das poln. *ć*, *ž* das böhmische Zeichen für franz. *j*, desgleichen *š* für den Laut sch, *dž* = ital. *gi* in *giorno*, *ň* das böhmische Zeichen für span. *ñ*, franz. *gn*, *d'* das böhmische Zeichen für ung. *gy*. Hier decken sich jedoch die Laute nicht vollständig, der alb. Laut ist eher das poln. *dź*, wie ich anfangs den Laut transscribiert habe und der in den südslavischen Sprachen vorkommende Laut. Es sind in diesem Laute zwei Elemente vorhanden, von denen, sogar in einem und demselben Worte, bald das eine, bald das andere mehr hervortritt. *dh* bezeichnet den Laut des gr. *δ*, *th* den des gr. *θ*; *ll* ein hartes, dem poln. *ł* entsprechendes, ebenso *rr* ein hartes, stark rasselndes *r*.

Die anderen Verdoppelungen von Consonanten, so: *nn*, *mm*, auch im Anlaute, bezeichnen ein längeres Verweilen auf diesen Consonanten, welches auch etymologisch dadurch begründet ist, dass im Süden an deren Stelle zwei verschiedene Consonanten vorkommen, die in Folge einer nach vorwärts wirkenden Assimilation zu *nn*, *mm* geworden sind, so entsteht *nn* aus *nt*, *nd*, *mm* aus *mb*. Uebrigens will es mir scheinen, als ob die jetzige Sprache die Neigung hätte, die Aussprache dieser Doppelconsonanten zu erleichtern und sie zu vereinfachen.

Formenlehre.

Ich bemerke, dass das Folgende eine Zusammenstellung jener grammatischen Thatsachen ist, welche aus unsern Texten belegt werden können; eine vollständige Grammatik des Albanischen, oder auch nur die des gegischen Dialectes zu liefern, war mir schon des beschränkten Raumes wegen unmöglich, abgesehen davon, dass ich eine solche Arbeit nie und nimmer unternehmen könnte, bevor ich mich nicht längere Zeit inmitten des albanischen Volkes aufgehalten habe. Die Unmöglichkeit, etwas Vollständiges zu liefern, bringt es auch mit sich, dass ich etwaige Bemerkungen über die Syntax einzelner Redetheile nicht für sich behandelte, sondern immer den diesbezüglichen Capiteln der Formenlehre hinzufügte.

Artikel. Substantiv.

1. Im Albanischen unterscheidet man einen doppelten Artikel, je nachdem derselbe dem von ihm bestimmten Worte vorangeht oder nachfolgt. Die Declination derselben ist folgende:

I. Postposit.			II. Praeposit.	
	Fem.	Masc.	Masc.	Fem.
Sg. N.	— <i>a</i>	— <i>i</i> — <i>u</i>	<i>i</i>	<i>e</i>
G. D. Abl.	— <i>s</i> , — <i>es</i>	— <i>it</i> — <i>ut</i>	<i>t</i> (<i>s</i> Fem.)	
Ac.	— <i>n</i> , — <i>en</i>	— <i>in</i> — <i>un</i>		<i>e</i>
Pl. N. Ac.		— <i>t</i>		<i>e</i>
G. Abl.		— <i>vet</i> , (auch — <i>ve</i>)		<i>t</i>
D.		— <i>ve</i>		<i>t</i>

2. Diejenigen Substantive, an welche die Endungen des postposit. Artikels gefügt werden, kann man als bestimmte bezeichnen. Das Gegentheil davon ist das unbestimmte Subst., welches im N. Ac. Sg. den reinen Stamm aufweist, im G. Abl. der Fem. ein —*et* annimmt, während die Masc. dieselbe Gestalt haben, wie in der bestimmten Form, also —*it*, —*ut*. Der Plural N. Ac. ist der bestimmten Form gleich, von welcher jedoch das —*t* wegfällt, G. Abl. hat ein *š*, Dat. Sg. und Pl. scheint nicht vorzukommen.

Declination der Substantive.

1. Wir unterscheiden drei Declinationen und zwar nach der Form des bestimmten Artikels, eine feminine (darnach auch einige Masc.) und zwei masculine.

2. Bevor wir uns auf eine Aufzählung der in unsern Texten belegten Formen einlassen, wollen wir diejenigen Lautregeln anführen, welche sich besonders bei der I. Declination der Subst. geltend machen:

- a) Auslautendes unbetontes *e* wird vor dem *a* des Artikels zu *j*: *éose* — *éósja* b 15·17·19 etc., *dēve* — *dēvja* d 37, *grúe* — *grúja* d 8·49, *núse* — *núsja* b 140, c 81·94.
- b) Die auf *a* auslautenden schieben ein *j* ein: *kalā* — *kalája* d 15^a, *sefdā* — *sefdája* d 15^b, *dyrñā* — *dyrñája* d 43.
- c) Ebenso schieben Oxytona auf *e* und *i* ein *j* ein: *fe* — *fėja* a 66, *džami* — *džamája* a 65, *Ščypni* — *Ščypnája* a 44·61, *Ščyptari* — *Ščyptarája* a 66, *špi* — *špája* b 130, *trimni* — *trimnája* a 62.
- d) Ein solches *j* kommt mitunter auch bei consonantischem Auslaut vor: *šnnédja* c 115 von *šnnet* (wobei sich *t* zu *d* erweicht).

3. Im Pl. kommt es besonders auf den Vocal an, der zwischen den Stamm und die eigentlichen Endungen eingeschoben wird, in der I. Decl. ist dies ein *a*, in der II. am häufigsten ein *e*, mitunter auch ein *a*, daher hier zwei Paradigmen nothwendig sind, in der III. endlich entweder gar keiner oder ein *e*.

4. Die Unregelmäßigkeiten in der Bildung des Pl. und in der Declin. überhaupt werden weiter unten, soweit sie auf unsere Texte Bezug haben, angeführt werden, jetzt vor allem werden sämtliche

Casus, der bestimmten sowol als auch der unbestimmten Form, aus unsern Texten belegt:

I. Declin. a) Unbest. Form. Sg. Nom. *báhče* c 32 *bēs* a 25, *buk* a 45, *čerdhe* b 61, *darsm* c 93, *dór* d 25, *drit* a 46 *et* b 20, *fjal* d 15^b, *fukarā* c 2, *fūš* a 23, *grúe* a 53, b 1, c 1, *hodž* a 33, *kojši* d 14, *kulšéd* b 36, *menn* d 19, *nān* a 54, *nnēr* a 47, *pīš* a 46, *plāk* c 1, *pul* d 17, *pun* b 145, *tok* a 69, *vllaznī* d 14, *voe* d 17, *zōj* a 3 — G. Abl.: *ānet* b 74·76, *grīmet* b 64, *pérdjet* c 92, *sófret* c 55, *štāset* b 33, *trimnéšet* a 56 — *gōjet* d 21, *hūnnet* c 103, *mjesnātet* c 91 — Ac. a) allein: *bē* d 40^{a,c}, *begati* a 5, *bēs* b 10, c 36, d 8, *buk* b 137; c 6·7·52·57, *dīn* a 29, *dīt* c 4, *dobi* d 42, *dū* a 7 etc., *fāce* a 60, *fār* a 56, *fjal* a 22, b 81·111·144, c 78, d 21, *frig* b 44, *furr* b 161, *idizā* b 70·78·93, *kašt* c 26, *kov* b 21, *māje* c 27·33—34, *mārre* a 59, *menn* d 13, *mīc* c 18·20, *mušknī* c 13, *myhlēt* b 101, *nān* a 4·57, *nat* b 136, *pāre* d 32, *paš* b 2·3·16, *pīš* d 53, *pun* b 53·58, *pūpul* b 69·71, *rrug* b 12·14·19, *sofr* c 56, *šamat* c 107, *šīše* b 115·120, *vap* a 68. b) nach Praeposit. *me*: *ān* c 84·89·113, *bēs* a 64, *bōr* a 23, *crūle* a 24, *éose* b 10, *dōr* d 44, *mōtr* a 36, *fāce* a 18·44, b 132—133, *grúe* b 136, a 36, *lūle* a 23, *špī* c 90; *n*, *ne*: *báhče* c 38, *bir* c 100, *éose* b 12·14, *n nōr* d 52, neben *ne* *dōr* a 62, *džamī* d 53, *n nryk* b 160 (statt *n gryk*), *džep* b 72, *fāce* a 47, *furr* b 162, *hūnn* c 102, *kryp* d 29, *ksoll* c 83·85, *lūft* a 13, *od* c 94, *rrug* b 10, c 90, *špī* b 11, *vālle* d 32, *vōtr* a 35·46; *nnen*: *gūh* c 43·49; *per*: *fāce* a 26, *grúe* c 62, *lūft* a 13, *nnēr* b 77, *pāre* d 37, *pūpul* b 118; *pā*: *nnēr* a 52; *rrug* b 19; *nner*: *menn* b 103·118; Voc. *nān* b 6 etc. — Pl. Ac. *āra* a 7, *baštīna* a 7, *pūla* d 33, *sahāna* b 83·86 — *čēta* a 28, *lūfta* a 17, *rrāsa* c 70·73·75 — *pāre* c 26, a 37, *rrēze* a 68; Gen. *vēpraš* d 47, *dellš* c 57. Voc. *špāta* a 41. b) Bestimmte Form. Sg. Nom. *āma* b 7, c 27 etc., *bēsa* b 154, *bōta* a 21, *būka* c 27, *cōpa* d 52, *éosja* b 15·17·20 etc. (s. auch *ky*), *dēra* d 35, *frīga* b 88·97, *gūha* d 23, *gōja* d 40^c, *kašāta* d 45, *kulšédra* b 39, *lōdra* d 31, *mīca* c 20·86 etc., *nāta* c 90, *pāša* b 30·36 etc., *pīka* c 15, *plāka* c 76, *prālla* c 114, *pūška* a 11, *pūlla* d 22^a, *rrēna* d 51, *rrūga* c 75, *sōfra* c 53, *spāta* d 22, *šēypīja* b 64·67 etc., *špēlla* c 40·43, *vājza* b 123, *vēra* d 30, *zēmra* a 55, *zōgla* d 30; Gen.: *fukarās* d 51, *hūnns* c 100, *pašs* b 27·157 etc., *rrugs* b 19·159, c 41, *šēypes* b 62·118, *Šēypnis* a 15, *špīs* c 77; D.: *ams* b 8 etc., *bordžlis* d 18, *fukarās* d 37, *mīcs* c 19·22·104, *nāns* c 42, *pašs* b 31·35 etc., *pēms* d 26, *Rumelis* a 16, *spats* d 22, *zotnīs* c 111; Ac.: *āmen* b 6 etc., *bēsen* b 28·151·158, a 15·38, *bin* b 46, c 58·99, *būken* d 3, *éosen* b 32·138·162, *ēymen* d 27·39, *dridhen* a 16, *dhīn* d 18, *fēn* a 29, *fjālen* d 21^b, *fūrken* c 16, *gūhen* a 40, *grūen* c 113, *hījen* d 26^b, *hūnnen* c 102, *kulšédren* b 42, *kūpen* d 3, *kūšīn* d 41^c, *nānen* c 40, *nūsen* b 82·84·90·125, c 98, *pāšen* b 146, *pūllen* d 22^b, *rrūgen* c 70·73·74, *Šēypnīn* a 51, *tadžīn* d 11, *tedžēren* d 41^b, *vājzen* b 98·102 etc., *vakijāden* b 159, *zotnīn* b 149; —

Pl. G. *thnéglave* b 73 etc.; Ac.: *kókrat* d 26^a, *sahánat* b 87, *thnéglat* b 110 — *fáčet* d 25^b, *fmit* b 68.

II. Declin. a) Unbest. Form. Sg. Nom.: *éfil* d 5, *djal* b 148, *dhân* a 14, *dárpen* b 62, c 33·36, *dýnâh* c 9, *èmen* a 25, *gûr* d 15·24, *insân* d 21, *mal* a 23, *mî* c 101, *mîš* a 45, *nîri* b 151, d 13, *prift* a 33, *pus* b 20·21, *sarâj* c 71, *Latîn* a 30, *ûj* b 116, 118, *zjerm* a 46; G. Abl. *fîsit* d 49, *kacillit* c 13, *lînit* c 3, *lîsit* d 49, *môtit* a 71, *sérmit* c 71·73·75, *ûjt* b 50·124·141, — *idhnémît* b 132·135·137, *zjérmît* c 35·37·46·47; Dat.: *mhyr* c 50 (nach *kti*); Ac. a) allein: *áscer* b 47, *éef* b 130, *éen* c 8·14, *éiri* d 53, *dermán* c 86, *djal* b 50·56, c 1, a 54, *dževáp* c 62·73, *èmer* b 149, *gamár* c 23·25·29, *hajr* b 7, *hamár* b 99·107, *kolláuz* d 38, *konóp* b 21, *krah* b 105, *lêj* c 30, *mhyr* c 49·82·97, *mûr* d 24, *nišân* b 43, *sarâj* c 67, *senn* c 47, *topúz* b 41, *trim* b 32, *ûj* b 22·24 etc., *venn* b 36, *vrep* b 57·94·95, *zjafét* b 161, *zjerm* b 38; b) nach Praepos. *me*: *áscer* b 52·80·105, *brez* b 22·23, *éef* b 30, *elb* b 99·108. *gamár* c 31, *grun* b 99·108, *lis* b 62, *mel* b 99·108, *mhyr* c 84, *rrašt* d 23, *takám* c 113, *ûj* b 25; *n*, *ne*: *Bagdád* b 2·16, *éef* b 160, *dêt* c 108, d 29, *funn* b 121, *gamár* c 28, *hê* a 2, *leš* c 114, *mejdn* b 91, *mjedís* c 105, *šehr* b 32, *venn* b 125, *zjerm* b 70·79·104·119; *nnen*: *lis* b 61; *pā*: *ašt* d 23, *burr* a 53, *edh* d 18, *èmen* a 52; *per*: *éen* c 13, *drû* c 31, *krah* b 103, *mjedís* b 73—74·75·133; Voc. *mhyr* c 56·74; — Pl. N. *Urúm* a 31; Ac. a) auf *e*: *bordže* d 5, *takamile* c 80, *čájre* b 28, *šárte* b 26; β) auf *a*: *kacilla* c 7·12, *kêja* d 40^b, *topúza* b 38 — *búrra* a 9, *lépra* b 56·59, *tríma* a 9, γ) ohne Voc. *džagajdûr* c 7, *pêj* c 3, *venn* a 7; — *sahát* b 110·113, *sý* a 50, b 139. Voc. *Šgyptâr* a 27·63, *tríma* a 43. Gen. *mîš* c 92·93. b) Bestimmte Form. Sg. Nom.: *ásceri* b 86, *báfti* d 48, *biri* c 4, *bórdži* d 46, *búrri* a 15, *bylméti* d 51, *éeni* c 15·86 etc., *djáli* b 2·147 etc. (s. auch *ky*), *dilli* a 68, *durúsi* d 7, *dárpni* c 34·36 etc., *gûri* d 50, *habéri* b 42, *insâni* d 50, *kâli* d 8, *katúnni* d 38, *lisi* a 20, d 10, *mečlîzi* b 145·152, *mhyri* c 103·108, *môti* a 11, *mréti* c 59·61·62·64·80, *niri* d 43·47, a 35, *šáhi* b 82 etc. *Šgyptâri* a 42, *šelbûsi* d 7, *špirti* d 47, *vrápi* d 48; Gen. *Adžémît* b 47·81, *détit* c 105·109·113, *džehnétit* d 35, *dárpnit* c 43, *gamárit* c 27, d 2, *kráhit* b 69, *mrétit* c 58·67 etc., *nirit* a 39, c 35, *šáhit* b 47, *Šgyptarit* a 12·66, *šócit* d 52, *Zótit* a 72. Dat.: *birît* c 64·72. *éénit* c 89·105, *djálit* b 20·67 etc., *kálit* d 11, *mhyrit* c 56·66·74, *mrétit* c 78, *šáhit* b 88·97·111·123, *šócit* d 52; Ac.: *berecétin* b 111, *bîštin* c 102, d 22, *éénin* c 18, *éirin* d 42, *détin* c 83 etc., *djálîn* b 2·34 etc., *dárpnin* c 39, b 64, *élbin* b 100·109, *fállîn* d 36, *fýjtîn* d 45, *gamárin* c 32, *grúnîn* b 100·108, *hállîn* d 36, *hápîn* d 34, *javérîn* b 147, *klyčîn* b 133, *kráhin* b 78, *kusûrin* b 87, *mélîn* b 101·109, *mhyrin* c 42·81 etc., *sarâjn* c 62·65 etc., *takámin* c 77·78, *ûjn* b 84, *vrápin* d 34, *vésin* d 39; Abl.: *dárpnit* b 66, *dúmit* a 63, *púsit* b 24·29, *Tivárit* a 67, *únit* c 29 (ohne die Praepos. *prej*). — Pl. (auch mit Vernachlässigung der Vocale *e* oder *a* vor den Endungen). Nom.: *atlit* b 91,

đžagajdūrt c 9, *hysmečárt* b 145, *mit* c 95·98·103, *robt* a 39, aber *búrrat* a 4·71; Gen. *atlive* b 89, *mive* c 94, *pārve* a 38, aber *māleve* b 115·121; Ac. *pějt* c 5·6·17, *sýt* b 65·66, *vešt* c 20 aber *šóčet* a 10 und *léprat* b 56·90·94·95.

III. Declin. a) Unbest. Form. Sg. Nom. *dak* a 47, *pešk* c 109, *Turk* a 30; Gen. *fákut* c 34; Ac. *čirák* c 38, *pešk* c 19·110, *vllā* b 3·6 etc., — *n breg* b 50, c 108, *ne pešk* c 110, *per dhē* a 20·44, *pā kapák* d 41^b, *pā sadžák* d 41^c, Pl. N. *šok* b 18 aber *tyféce* a 41; Ac. *nner šok* a 47; — b) Bestimmte Form. Sg. Nom.: *hállku* b 3, *mīku* d 35, *újku* d 39, *zógu* a 12·42; Gen. *hállkut* d 27; Ac. *bajrákun* b 89·91·97, *đákun* a 40, *újkun* d 40.

5. Besondere Schwierigkeiten verursacht die Bildung des Pl., und es ist zu bedauern, dass die meisten Wörterbücher nicht, wie Hahn dies thut, bei jedem Subst. zugleich auch den Pl. desselben angeben. Soweit unsere Texte Belege liefern, bietet der Pl. zu folgenden Bemerkungen Anlass:

- a) Der Pl. in seiner unbestimmten Form Nom. Ac. hat gar keine Endung, sondern ist dem Sg. gleich in: I. Decl. *arm* a 8, *dít* b 12·14·101, *đitš* Pl. Gen. b 13, c 81, *kām* b 63, a 21·58, *kiš* a 65, *pūšk* a 8·62. II. Decl. *veš* d 2.
- b) Einige Subst. haben gar keinen Pl. so: *hallk*, — *u* b 3 (verbunden mit dem Verb. im Pl.: *i thon hállku*), dann auch andere Collectiva: *trimnija* a 62.
- c) Treten andere als die gewöhnlichen Endungen ein, so *péktaš* d 47, Gen. Pl. unbest. von *pekt* oder *petk* nach der III.
- d) Einige bilden den Pl. durch den Ablaut des Wurzelvocal: *grúe* a 36 — *grā* a 9·49, *Škjā*—*Škjē* a 31.
- e) Andere durch Consonantenwechsel: *zog*—*zoč* b 62, *zočt* b 63·65.
- f) Andere endlich durch Ablaut, Consonantenwechsel und Endung zugleich: *lak*—*léce* a 42.
- g) Ganz unregelmäßig und nicht in bestimmte Kategorien zu bringen:
 - a) *kāl*, *i—kval* b 93·96, *kvalt* b 94, *kvalve* b 92.
 - β) *vllā*—*vllāzen*, a 27·32·64, —*nit* c 41.
 - γ) *djal*—*djelm* b 1, a 6, *djelmt* a 4.
 - δ) *menn*—*mēt*, Gen. *mēč* b 135.
 - ε) *vajz*—*vārza* a 6·49.

6. Es bleiben uns noch einzelne Bemerkungen über die Declin. einzelner Subst. übrig:

- a) Mitunter wird ein Subst. nach mehreren Decl. zugleich flectiert, so: *drū* nach II. aber auch nach I. *drūja* d 49.
- b) Zwischen den Stamm und die Endung wird ein *n* eingeschoben: *zāni* d 2 von *zā*.

- c) Ganz unregelmäßig ist *krýe* b 83·86, a 2, mit dem Artikel *krýjet* d 23 Ac. Sg. (dieses *t* von einigen als ein Artikel des Neutr. aufgefasst), G. D. *krēs* b 41, Pl. *kréna* (gewöhnliche Bedeutung), *kren* (figürliche Bedeutung).
- d) Einen Uebergang vom Subst. zum Adj. bildet das Wort *i zóti*, welches ursprünglich Adj. war und daher noch immer mit dem praeposit. Artikel flectiert wird, und zwar im Sg. in folgender Weise: N. *i zóti* a 12, G. D. Abl. *t zot* (vgl. *Tynzót* d 2), Ac. *t zōn* d 46, in der Bedeutung „Gott“ folgt es der II. Decl. *Zótít* a 72.

7. Der praepositive Artikel wird vor den bestimmten Gen. Sg. oder Pl. eines Subst. oder Pronom. zu dem Zwecke gesetzt, damit durch denselben das regierende Wort wiederholt werde, woraus hervorgeht, dass er in Genus und Numerus mit dem regierenden, nicht etwa mit dem regierten Nomen übereinstimmen muss. Ich habe in der Uebersetzung die Pron. demonstr. der, die, das verwendet und dieselben mittels eines Acuts als solche gekennzeichnet.

Belege, wobei ich die Gruppen von Beispielen blos durch — von einander trenne, da sich ja der jeweilige Casus immer leicht herausfinden lassen dürfte: *úne i vllaj i pašs* b 27·157, *i biri i nirit* c 35, *zāni i gamārit* d 2, *zōgu i Ščyptārit* a 12, *būrri i Ščyppnis* a 15 — *javérin e ti* b 147, *takāmin e špis* c 77 — *robt e nirit* a 39 — *fēja e Ščyptārit* a 66, *nūsen e pašs* b 82, *per t bin e šáhit* b 47, *bin e mrétit* c 58·99, *čymen e hállkut* d 27 n *špi t pašs* b 30·142, *n breg t ŋi ūjt* b 50, *n breg t dētít* c 108, *ŋi pūpul t kráhit vet* b 69, *ŋi karván t thnéglave* b 73, *ne bir t hūnns* c 100, *pūpul t ščýpes* b 118, *n funn t ŋatýne dy máleve* b 121 — *fjála t móčmit* d 19, *zoč t ščýpes* b 62 (vgl. *veš Tynzót* d 2).

Anmerkungen:

1. In dieser Weise kann auch ein früher genanntes Subst. vor einem Gen. wiederholt werden, so: *i mrétit* c 68, *se t mrétit* c 67·77.

2. Der Gebrauch dieses Artikels ist auch unter den oben bezeichneten Umständen nicht überall absolut nothwendig, derselbe wird daher mitunter vernachlässigt: *dēra džehnétit* d 35, *e áma dārpnit* c 43, *bēsen t pāve* a 38, *e pāra thnéglave* b 75 etc. Besonders entfällt er auch hier wie beim Adj. und Pron. poss. nach einem Gen.

3. Vor einem nicht bestimmten Gen. wird der praepositive Artikel nicht gebraucht: *rrása sérmit* c 71·75, *grúja fisit* d 49, *drúja lisit* d 49, *pěj kinit* c 3, *čfárdo štáset* b 33.

8. Einige Bemerkungen über den syntaktischen Gebrauch der Casus:

1. Genitiv. a) In der nicht bestimmten Form von einem andern Subst. abhängig, bezeichnet er eine mehr oder weniger unbestimmte Menge: *žurm mš* c 92, *darsm mš* c 93, *fār dellš* c 57, *č fār sófret*

c 55, *ket fār trimnéset* a 56, *čfárdo štāset* b 33, *pěj línit* c 3, *rrāsa sérmit* c 70—71·73, *drúja lísit* d 49, *grúja fisit* d 49. b) In der bestimmten Form bezeichnet der Gen. eine Umstandsergänzung: *tuj škúe rrugs* b 19, (selbständig) b 159, c 41, *mótít* a 71. c) Bezeichnet auch den Preis: *āys kacillit* c 13.

2. Ablativ. a) Resultat einer Handlung: *marój s tjérrunit* c 16·22. b) Ursache: *ístē fik únit* c 29.

3. Dativ. a) Bei Verben der Bewegung, um die Richtung zu bezeichnen: *i rā topúz krēs* b 41, *nuk i rē* h 75, daher auch *t rraft pika* c 15, *hýpni kválve* b 92, *hýpi éénit* c 89·104—105, *nuk t dzā bēs* c 36, *mos i dzen bēs* d 8; *thīr* wird sowol mit dem Dat. als auch mit dem Ac. verbunden: (Dat.) *i thret s ams* c 44, (zweifelhaft ob mit Dat. oder Ac.): *ēi m thret* c 55, *t thīršin nān* a 4. b) Der Dat. kann manchmal in analytischer Weise durch eine Praep. umschrieben werden: *thuj te mrēti* c 59.

4. Accusativ. a) Ort: *filán venn* b 36, *māje gamárit* c 27, *māje ňi fíkut* c 33—34. b) Zeit: *ňi dūt* c 4, *ňihér* d 1. c) Preis: *pēsđhét páre* c 26, *dhet páre* c 26, *tre kacilla* c 6—7, aber auch mit *per*: *per ňi páre* d 37. d) Bei dem Vb. *ňof* aus dem Nebensatze in den Hauptsatz proleptisch hinübergeworfen: *nuk e ňófin, se kuš āšt* b 143. e) Doppelter Accus., (b 137—8), wovon der zweite praedic.: *porositi ňi furr t nnēzun* b 162.

5. Vocativ. a) Beispiele desselben in der bestimmten Form: *i lúmi ti* b 3, *i bīri i nīrit* c 35. b) Ein *ō* demselben angehängt: *bīrō* b 7·9, c 5·21·52 neben *bīr* c 12·15.

Adjectiv.

1. Das Adjectiv wird verschieden flectiert, je nachdem es dem Subst. vorangeht oder nachfolgt. Hier ist als allgemeine Regel festzuhalten, dass dasjenige Wort, welches dem andern vorangeht, flectiert wird, während das nachfolgende unverändert bleibt bis auf den G. D. Abl. Pl., wo auch das zweite Wort eine Endung erhalten kann. *)

2. Hier wird aber die Sache dadurch complicierter, dass das Adject., mag es den postpositiven Artikel erhalten oder nicht, in der Regel noch den praepositiven Artikel besitzt, dessen Gestalt auch von verschiedenen Umständen abhängt. Da nun gerade dieser Gebrauch größere Schwierigkeiten aufweist, so werden wir unsere Aufmerksamkeit besonders ihm zuwenden.

3. Da sind zunächst jene Adj., welche dem Nomen vorangehen oder allein stehen, zu scheiden von denjenigen, welche dem Nomen

*) Unter den belegbaren Formen können wir als unregelmäßig in der Declin. herausheben: *zī* c 83·88, d 1 für das Masc. und *zēz* a 26·60 für das Fem., ebenso ist zu merken, dass *madh* b 2·38 im Fem. *e madhe* heißt d 45·52.

nachfolgen. Im erstern Falle hat der praepos. Artikel im Nom. Sg. Masc. die Form. *i*, Fem. *e*, sonst überall *t*, im zweiten richtet sich die Form des praepos. Artikels nach der Form des vorhergehenden Nomens, ob dasselbe nämlich die bestimmte oder die unbestimmte Form hat, und zwar lauten die Regeln wie folgt: nach einem Nom. Sg. Masc. erhält das Adj. ein *i*, nach einem Nom. Sg. Fem. ein *e*. Dasselbe *e* erhält das Adj. auch nach einem Ac. Fem. und Masc. der bestimmten Form im Sg. und nach dem Nom. Ac. Masc. und Fem. ebenfalls der bestimmten Form im Pl., sonst überall ein *t*. Belege: *e mjéra Ščypnī* a 1, *e škréta áma* c 16 — *moré i mǎrr* c 9 aber *moré t mjer* a 32, *mā i fōrt* d 50, *mā i mrámi* b 95, *mā i mir* c 68, *rri i čām* d 6 — *dúket e mádhe* d 52, *mā e míra* a 10, *met e škret* a 52, *met e vej* a 54.

Anmerkungen.

1. Das Wort *đith* bekommt entweder den praeposit. Artikel, oder kann ihn auch entbehren: *t đith takamīle* c 80, *t đith šóčet* a 10, so auch allein *t đith* b 48, c 70, a 32·38·64, sowie auch das synonyme *tān* also *t tān* b 51·85·87, a 70, d 22 aber *me đith áščer* b 79·105, *me đith mhyr* c 84 auch a 16. 2. Durch die Vorsetzung eines solchen Artikels kann ein auch zu einem Subst. werden, und entweder eine Sache oder eine Adjectiv Person bezeichnen, so (Person): *i pāri* c 93, *i búti* d 9 — *e pāra* b 75·77·104·105 — *t dékunin* b 117, *t fōrtin* d 9 — *t pārt* a 69 — *t pārve* a 38; (Sachen): *t mir* c 2—3, *t míra* a 5, c 54, *per t dāl* b 151·155·158, *me t špejt* b 39·40—41 etc.

4. Belege für die Stellung des Adj. nach dem Subst. Sg. Nom. Masc. *djáli i vogl* b 2, *miku i mir* d 35, *nīri i huj* a 35·58, (aber *bórdži vōn* d 46, falls nicht zu trennen ist *bordž i vōn*) — *ni pešk i vogl* c 109; — Fem. *e áma e škret* c 29 (aber *kašáta mádhe* d 45), *ni zoj e đān* a 3, *ni grúe e vej* b 1; Ac. Masc. (bestimmt): *djálīn e madh* b 2; — Fem. (bestimmt): *dētīn e zī* c 83·88, *Ščypnīn e mjer* a 51. Belege für den Gebrauch des *t* (Ac.): *ni fjal t ámel* a 22, *me fáce t bardh* b 133, a 18, *ni zjerm t madh* b 38, *zjafét t madh* b 161, *per fáce t zēz* a 26, *ket fáce t zēz* a 60, *ket nān t dáštun* a 57, — *me arm t bārdha* a 8, *me vārza t búkra* a 6, *me grā t dlīra* a 9, *nner lūfta t rrēpta* a 17 — *me atá šj t búkur* a 50, *me djelm t rī* a 6.

Anmerkungen.

1. Nach einem Gen. oder Dat. entfällt in der Regel der praepositive Artikel vor dem Adjectiv: *bordžlis keč* d 18, *kālit mir* d 11, *pēms mir* d 26, *nīrit huj* a 39. 2. Es scheint, dass auch nach einem bestimmten Accus. ein *t* und nicht *e* gesetzt wird, wenn der Begriff desselben allgemeiner ist: *sarāin mā t mir* c 63, *takāmin . . . mā t mir* c 77.

5. In derselben Weise wie Adjectiva können auch Verwandtschaftsnamen außer dem postposit. auch den praepos. Artikel erhalten,

so: *i bīri* c 4·31·35, *t bīrit* c 64·72, *t bīn e mrētīt* c 58·99, *t bīn e šāhit* b 46, *i vllaj i pašs* b 27·157. So wird auch das häufig belegte Subst. *am* im Sing. folgendermaßen decliniert: Nom. *e áma* b 7, c 2·14·19 etc. G. D. Abl. *s ams* b 8, c 28·44·52·58. Ac. *t ámen* b 6. Die Artikel genügen hier, um den Begriff des Besitzes seitens einer dritten Person auszudrücken.

6. Derselbe Artikel wird auch bei Substant. angewendet, welche von Verben abgeleitet, als Verbalia bezeichnet werden könnten und den Begriff des Verbuns enthalten: *t pagūm* d 49, *t ráme* d 10, *s tjérrunīt* c 16·22.

7. Der relative Comparativ wird durch die Vorsetzung eines *mā* vor den Positiv gebildet, und genau so wird auch der Superl. gebildet, so dass jedesmal aus dem Contexte entnommen werden muss, welche der beiden Stufen eigentlich vorliegt. Belege. Comp: *mā t mir* c 63·65·77, *mā i mir* c 68, *mā i fōrt* d 50, *mā mir* d 1·14·17 (so auch bei Adverb. *mā lēr̄k* b 55, *mā 'nnēj* b 60); Superl. *mā i mrāmi* b 95.

Pronomen.

Pronomen personale.

1. Die Declination desselben für die 1. und 2. Person Sg. und Pl. lautet, wie folgt:

	1. P. S.	2. P. Sg.	1. P. Pl.	2. P. Pl.
N.	<i>úne¹ un²</i>	<i>tī⁶</i>	<i>na⁸</i>	<i>ju¹²</i>
G.	<i>méjet</i> (ungebr.)	<i>téjet</i> (ungebr.)	<i>neš</i>	<i>júve, juš</i>
D. Ac.	<i>múe,³ m⁴</i>	<i>ty, t⁷</i>	<i>na,⁹ nē¹⁰</i>	<i>ju¹³</i>
Abl.	<i>prej méjet⁵</i>	<i>p. téjet</i>	<i>p. neš¹¹</i>	<i>p. juš¹⁴</i>

Anmerkungen.

1. Im Dat. Pl. giebt es außer den im Paradigma angeführten Formen noch folgende: für die 1. P. *néve*, für die 2. *júve*. 2. Das Pron. der 3. Person soll erst beim Pron. dem. besprochen werden, und dort werden auch die Regeln über den Gebrauch der Personalpronomina angeführt. Hier beschränken wir uns einstweilen auf die Anführung von Belegen für die 1. und 2. P.:

¹ b 4·6·17·25·27·32·35·45·58·71·79·155·156, c 5·87·97·106; ² b 9·91; ³ (Dat.) b 163, c 10·15·24; (Ac. nach Praep.) b 54·59·70·78, c 39; ⁴ (Dat.) b 10·37·47·67·77·100·107·111·163, c 10·15·24·53·56·73·96·97·112·113, a 19; (Ac.) b 24·28, c 35·36·37·45·47·55·83; ⁵ b 68·106·120, c 48; ⁶ b 3·5·22·26·67, c 36, a 3·10; ⁷ (Dat.) b 4·7·76·78·79·151, c 11·20·36·51·66·87·106, d 45 (fe a 25); (Ac.) b 21·22·25, c 15·38, d 48, a 2·4; ⁸ c 21·87; ⁹ (Ac.) b 66, a 70; (Dat. n' a 69); ¹⁰ me nē a 43; ¹¹ c 115; ¹² b 94, a 41·49; ¹³ (Dat.) b 103, c 97, a 35·36; (Ac.) c 96, a 33·34; ¹⁴ b 114.

Pronomen demonstrativum.

1. Die Declination desselben ist folgende:

Masc.

Sg. N.	<i>ky</i> ¹ = dieser	<i>aj</i> ⁹ , <i>ňaj</i> = jener
G. Abl.	<i>ksi</i> , <i>ktī</i> ²	<i>así</i> ¹⁰ , <i>atī</i> , <i>ňatī</i>
D.	<i>ktī</i> ³	<i>atī</i> , <i>ňatī</i> , <i>i</i> ¹¹
Ac.	<i>ket</i> ⁴ — <i>kte</i> ⁵ , <i>kténe</i>	<i>at</i> , <i>ňat</i> ¹² — <i>até</i> , <i>aténe</i> , <i>te</i> ¹³ , <i>e</i> ¹⁴ , <i>a</i> ¹⁵
Pl. N. Ac.	<i>cta</i>	N. <i>atá</i> ¹⁶ , <i>ňatá</i>
G. Abl.	<i>ksā</i> , <i>ktijnvet</i> , — <i>ve</i> , <i>ktýne</i> , <i>ksiš</i>	<i>atijnvet</i> , — <i>ve</i> , <i>ňatijnvet</i> , — <i>ve</i> <i>ňatýne</i> ¹⁷ , <i>asíš</i>
D.	<i>ksi</i> , <i>ktijnve</i> ⁶ , <i>ktýne</i>	<i>atijnve</i> , <i>atýne</i> , <i>ňatijnve</i> , <i>ju</i> , <i>u</i> ¹⁸
		Ac. <i>atá</i> ¹⁹ , <i>ňatá</i> , <i>at</i> , <i>i</i> ²⁰ , <i>a</i> ²¹ .

Fem.

Sg. N.	<i>kjo</i> ⁷	<i>ajó</i>
G. Abl.	<i>kso</i> , <i>ksaj</i>	<i>asó</i> , <i>asáj</i> , <i>saj</i>
D.	<i>ksaj</i>	<i>asáj</i> , <i>saj</i>
Ac.	<i>ket</i> , <i>kte</i> , <i>kténe</i>	<i>at</i> ²² , <i>até</i> ²³ , <i>te</i> , <i>e</i> ²⁴ , <i>a</i> ²⁵
Pl. N. Ac.	<i>kto</i> ⁸	N. <i>ató</i> , <i>ňató</i>
G. Abl.	<i>kso</i> , <i>ktijnvet</i> , — <i>ve</i> , <i>ktýne</i> , <i>ksoš</i>	<i>atijnvet</i> , — <i>ve</i> , <i>atýne</i> , <i>ňatijnvet</i> <i>asoš</i>
D.	<i>kso</i> — <i>ktijnve</i> , <i>ktýne</i>	<i>atijnve</i> , <i>atýne</i> , <i>ňatijnve</i> , <i>ňatýne</i> , <i>ju</i> , <i>u</i>
		Ac. <i>ató</i> , <i>ňató</i> ²⁶ , <i>to</i> , <i>i</i> , <i>a</i> .

¹ b 33·54·59·66, c 10·35 etc.; ² c 35·37; ³ b 103, c 47; ⁴ b 57, auch *ňikét* b 10·107, c 73·37; ⁵ c 88; ⁶ b 92; ⁷ b 109, c 49·84·100·102; ⁸ (von Masc.) b 81·92·94, c 10·11·26; ⁹ d 6; ¹⁰ b 124·140; ¹¹ b 3·4 etc.; ¹² c 49; ¹³ c 11·41, d 26; ¹⁴ b 15 etc.; ¹⁵ b 100 etc.; ¹⁶ b 4·7; ¹⁷ b 115·121; ¹⁸ (statt des grammatisch vielleicht richtigeren *u* finden wir in unseren Texten immer nur *i*): b 73·85·92·98·131, c 8·10·12·24·43·87·95, b 91 (hier mit *ktýnve*); ¹⁹ b 96, a 50; ²⁰ b 47 (bezogen auf *ácer*), 96 etc.; ²¹ b 66 etc.; ²² b 136, c 84·89·113; ²³ c 99; ²⁴ b 5 etc.; ²⁵ b 10 etc.; ²⁶ (*ňitó* auch Masc.) b 26·59.

2. Die soeben citierten Belege berücksichtigen vor allem substantivische Pron. demonstr., nur dort, wo für dieselben kein Beleg vorlag, ist auch eine adjectivische Form citiert worden. Es fragt sich, wie sich das Verhältnis des adject. Pron. dem. zum Artikel gestaltet, mit anderen Worten, ob das einem solchen Pron. folgende Subst. die bestimmte oder die unbestimmte Form erhält. Da gilt nun die Regel, dass bei schon bekannten, besprochenen Personen oder Dingen das Subst. den postposit. Artikel erhält, sonst aber unbestimmt bleibt. Belege: a) für die bestimmte Form: *ky djáli* b 8·12·23·27 etc. (noch 28 Beispiele), *ky éósja* b 19·25·34·35·43·131·157, *ky dárpmi* c 34, *aj djáli* c 2·111, *ktī djálit* b 19·119·123, *ket djálin* b 34·40·48·65·134·136·140·160, c 44·45, *ket éósen* b 138·162, *kjo vájza* b 123, *kjo násja* b 140, *kjo e áma* c 2, *ňatýne dy máleve* b 115·121, *kto džagajdurt* c 9. b) für die unbestimmte Form; nach *ket*: *fáce* a 60, *fār* a 56, *mārre*

a 59, *mhyr* c 82, *m̄c* c 18, *nān* a 57, *pūpul* b 71, *šehr* b 32, *ūj* b 51·54; nach *ky*: *pus* b 20; nach *at*: *ān* c 84·89·113, *gamār* c 25, *krah* b 104, *lis* b 61·62, *nat* b 136, *pešk* c 109, *ūj* b 116·118; nach *atá*: *s̄j* a 50.

3. Ueber den Gebrauch der Pron. person., als welche auch die soeben behandelten Pron. demonstr. verwendet werden, lässt sich Folgendes bemerken:

a) Die kürzere Form des Dat. und Ac., welche für die einzelnen Personen folgendermaßen lautet: Sg. 1. *m* 2. *t* 3. (ohne Unterschied des Genus) Ac. *e*. Dat. *i*; Pl. 1. *na* 2. *ju* 3. Dat. *u* (in unsern Texten jedoch immer *i*) Ac. *i*, wird in der Regel dem Verbum vorgesetzt, nur beim bejahenden Impert. folgt sie demselben nach.

Belege zu bringen erscheint überflüssig, da in den nachfolgenden Listen Beispiele in Hülle und Fülle vorkommen, nur für die Stellung beim Impert. einige: *myt e* b 37, *štjer e* b 70, *len e kte* c 82, aber auch vor dem Verbum: *e merr vājzen* c 63·72, *m p̄što* c 35, *m dz̄r* b 24·28, was beim verneinten Impert. die Regel ist, so: *mos e m̄jtni* c 8·24, *mos e tret* c 51, (beide Stellungen s. d 41).

b) Häufig werden beide Formen zugleich gebraucht, entweder geht die kürzere voran: *m a šitni m̄ie?* c 10·24 *ška m dūhet éni m̄ie?* c 15, oder aber, wenn ein besonderer Nachdruck erzielt werden soll, geht die längere Form voran: *m̄ie dā nuk m dhan* b 163.

c) Auch mit Praepositionen wird immer die längere Form gebraucht: *me m̄ie* b 54·59, c 39, *per m̄ie* b 70, *me nē* a 43.

d) In Verbindung mit dem Ac. der 3. Person geht der Dat. eines Pron. pers. dem Ac. stets voran, und es ergeben sich dann folgende Verbindungen, welche dadurch charakteristisch sind, dass der Ac. *e* zu *a* wird: *m a*, *t a*, *j a* (statt *i a*), *n a*, *jau* (statt *ju a*, der Ac. also eingeschaltet in den Dat.) *u a* (in unsern Texten aber auch hier *j a*, also dem Sing. gleich). Einige Belege: *m a* b 10·100, c 10·24·97, *t a* c 11·66·87·106, *j a* b 38—39·105 (wo das *a* bei einem intrans. Verbum steht, also herbeigeführt durch das so häufige Vorkommen dieser Verbindung bei transit. Verben), 110·122, c 12·49—50·101·111, d 43, *n a* a 69. Für die so interessante Verbindung *jau* bieten unsere Texte allerdings kein Beispiel, es könnte aber c 97—98 *ju hā nusen*, wenn auf das nachfolgende Obj., wie dies so oft geschieht, durch das entsprechende Pronomen pers. hingewiesen würde, ganz gut heißen: *une jau hā nusen*. Uebrigens ist dies nicht der einzige Fall, wo statt des Pron. *e* ein *a* gebraucht wird, dasselbe geschieht auch nach einem *t* des Conjunct. so: c 65, a 57.

e) Oft wird die kürzere Form dazu verwendet, um ein entweder nachfolgendes oder vorangehendes Subst. oder Pron. demonstr. oder interr. zu wiederholen:

Belege: a) Das Nomen folgt nach: *m a ma ñikét bēs* b 10, *j a dzir sýt* b 66, *j a nep vájzen* b 98, *m a nep vájzen* b 111, *t a nep bēsen* b 151, *m a bjer ñi sofr* c 56, *kūr t a bājn sarájn* c 62, *t a bājn takámin* c 76, *j a nápm vájzen* c 77, *j a dha vájzen* c 80, *j a vodh . . . mhyrin* c 81, *m a bjer sarájn* c 112, *j a dha blštin* d 22, *t a vajtojnm Ščypnān* a 51 — *e pvet t ámen* b 5, *mos e prek ket djāl* c 45, *e merr vájzen t éme* c 63, *e merr ket mhyr* c 82, *e kápi at pešk* c 109, *e nep ñi páre* d 32, *e mūr . . . mhyrin* c 111, *me e lan me dek ket fār trimnéšet* a 55, *e pvet ket* b 57, *len e kte* c 82, *sā e détné até t bīn e mrétit* c 99, und so auch b 42·48·71·84·89·91·104·124·134·137·140·160, c 13 — *i* (Dat. Sg.): *i rā topúz krēs* b 41, *i bje nner menn ktr* b 103, *ška i bān nīri védi* d 43 und an folgenden Stellen: b 31·35·42·67·88·97·103·110·118·122·148, c 50·56·64·66·72·74·78·88·104·111; Fem. b 8, c 19·21·28·42·44·51·59·103, a 16, d 22; *i* (Ac. Pl.) in b 56·87·94, c 4·17; *i* (Dat. Pl.) *i thon ktjñve* b 91. b) Das Nomen geht voran: *grúen m a len* c 113, *kíjen j a merr* d 26^b, *ñi fjal t ámel askúš s j a flet* a 22, *ket nān t dáštun ā do t a lām* a 57 — *ket mūr e bléu* c 18, *djālin e madh e kšte . . . paš* b 2, *takámin e bāni* c 78, *vēsen nuk e nnrōn* d 39, *bēsen . . . e harrōni* a 38, *ket mūrre askúš s e dō* a 59, *ket fáce t zēz dīthkúš e drō* a 60, andere b 51·87·111·162 — *i* (Dat.) *kūj i bān* a 55, *ktr djālīt i erdh et* b 20, *bordžlīs keč merr i dhīn* d 18, *kālīt mir što i tadžīn* d 11, *pēms mir rri i nnen te* d 26, *fukarās i škon dēvja* d 37.

Pronomen reflexivum.

Dasselbe heißt für alle Personen *vet*, und es braucht das entsprechende Pron. person. nicht immer besonders beigeschlossen zu werden. Belege: *ška i bān nīri védi* d 43, *u bā me vrā védi* b 44, *mūr . . . me védi* b 49, *mos šikjō mī védi*, *por šikjō nnen védi* d 12, da es außer den regelmäßigen Formen überall also auch im Acc. *védi* heißt.

Die Bedeutung „selbst“ hat es in a 26, b 85, c 21·30, es ist aber auch ein Subst. und bedeutet: Individuum, Mann, so b 49.

Pronomen possessivum.

1. Dieses lautet im Nominativ folgendermaßen:

Erste Person Sg. *j em*, *e éme*; *t*, *e mī*, *t*, *e mīja*.

Zweite „ „ *j yt*, *j óte* od. *j yte*; *t ū* oder *t uj*, *t úa*, od. *t úja*.

Erste „ Pl. *j yn* od. *j on*, *e jon*; *t óna*.

Zweite „ „ *j uj*, *e uj*; *t ū* oder *t uj*, *t úa* od. *t úja*.

Dritte „ Sg. Masc. *i tī*, *i saj*.

„ „ „ Fem. *e tī*, *e saj*.

2. Die übrigen Casus werden meist in ganz regelmäßiger Weise bloß durch Veränderung des praeposit. Artikels gebildet, derselbe lautet für die übrigen Casus beider Geschlechter *t*, mit Ausnahme des G. D.

Abl. Sg. Fem., wo an der Stelle des *t* ein *s* erscheint: *s ams* b 8, c 28·44·52·58.

3. In den Formen selbst zeigt die 2. P. Sg. im Sg. einige Unregelmäßigkeiten, dieselbe lautet nämlich für das Masc.: N. *j yt*, G. Abl. *t yt*, D. *t yn*, *t ann*, Ac. *t ann*; Fem. N. *j óte*, *j ýte*. G. D. Abl. *s at*, *s áte*. Ac. *t áne*.

Belege für das Pron. possess.: 1. Pers. Sg. *ósja j em* b 26, *djáli j em* c 60·61 — *sarájn t em* c 112, *kráhin t em* b 78, *ósen t em* b 32, *me dāth áscer t em* b 80, *per t dāll t em* b 155 — *vájzen t éme* c 63, *nānen t éme* c 40 — *fmāt e mī* b 68; 2. Sg. *trān t ann* d 27, *vájzen t áne* c 60·61, *me zotnān t áne* b 149; 3. Sg. *jáverin e tī* b 147; 1. Pl. *tok e jóna a* 69 (weil hier das Subst. selbst unbestimmt ist, nimmt das Possess. den postpos. Artikel an); 2. Pl. *saráj j uj* c 71, *dākun t uj a* 40.

4. Statt des Pron. poss. der dritten Person, welches nichts anderes ist als der vom praeposit. Artikel begleitete Gen. des Pron. demonstr., kann mit Ausnahme des Nom. der Besitz durch das refl. Pronomen *vet*, dem der praepos. Artikel vorgesetzt wird, ausgedrückt werden: *me áscer t vet* b 52·106, *n venn t vet* b 125, *pvet t ámen e vet* b 6.

5. Bei Verwandtschaftsnamen stehen manchmal die Possess. der 1. und 2. Person vor dem Subst. und verlieren dann in der Regel den Artikel: *te em vllā* b 9, *úne jam yt vllā* b 35·45, *jot am* b 4 (nach der Grammatik zwar bloß *ot*, *óte*, aber im Volksmunde wohl Angleichung an die 1. Pl., welche *e jon* lautet).

6. Nach einem Gen. oder Dat. wird auch hier, wie vor Adj. und Subst. der praepositive Artikel weggelassen: *pūpul t kráhit vet* b 69, *zotnās vet* c 111, *perpāra atlīve mī* b 89.

7. Die absoluten Formen des Pron. poss. werden von den entsprechenden conjunctiven in der Weise gebildet, dass den letztern die bekannten Formen des postpos. Artikels angehängt werden. Beleg: *se t émin* c 63·65.

8. Der Besitz wird oft auch durch den Dat. eines Pron. pers. bezeichnet: *me ju turpnūe me grūe a* 36, *úne ju hā nūsen* c 97, *t dzen fytin* d 45, *t hangrt vēst* c 20, *grūen m a len* c 113 (könnte auch als Dat. ethicus aufgefasst werden), *i škoj gōja* d 40.

9. Dies geschieht mitunter sogar in pleonastischer Weise, d. h. es wird sowohl das Pron. pers. als auch das Pron. poss. selbst gebraucht: *ēi m kē pātūe fmāt e mī* b 67—68.

Pronomen relativum.

Das Wort *ēi* dient für beide Genus und Numerus, daher der Dat. und oft auch der Ac. in analytischer Weise so ausgedrückt werden,

dass der Casus, in welchem das Rel. stehen soll, durch den Dat. oder Ac. des entsprechenden Pron. person. ausgedrückt wird, wo dann *éi* mehr die Rolle einer Conjunction zu spielen scheint. Belege für diesen Gebrauch bieten unsere Texte nicht, da die meisten Beispiele das Rel. im Nom. oder im Ac. nach einem unbestimmten Nomen aufweisen; ein Beispiel könnte c 42 bieten: *mhyrin, éi e kã* statt *m. éi kã* und c 49: *ñat mhyr, éi e kē*.

2. Auch mit einer Praeposition kann *éi* nicht gebunden werden, daher es entweder allein steht oder es folgt ihm ein Ausdruck, welcher es näher bestimmt. Beleg für den ersten Gebrauch: *atá sý t búkur, éi dñi me kjā* a 50. Als in der Mitte zwischen einem solchen *éi* und der gleichlautenden Conjunction kann dasjenige angesehen werden, welches c 94 nach *ñathér* steht.

Belege für den Gebrauch des *éi*: (Nom.) a 20·40·52·54·56·71, b 7·67 (mit dem Verb. in 2. Pers. Sg. so auch b 3) 84·90·93·95·96·107·115·116·121·146, c 47, d 6·8·13·16·21·38; (Ac.) b 77·104·132, a 37. Zu *ě* verkürzt in c 71.

Pronomen interrogativum.

Die in unsern Texten vorkommenden Formen und Belege dafür sind folgende: a) *kuš* a 2, in der indirecten Frage b 143; b 88—89 scheint es in unbest. Sinne statt eines hypothetischen Satzes zu stehen; b) *kūj* der Dat. dazu a 55 noch durch das Pron. pers. wiederholt; c) *ška*, womit man nach Sachen fragt: b 52·57·68·106·120, c 15·48·101; indirect: b 86·138, c 53·50, d 30·43; d) *čā* c 21; e) bloßes *ě* bei *ě fār* c 55.

Pronomen indefinitum.

1. *đith* kann, wie schon oben bemerkt, den praepos. Artikel vor sich haben oder nicht. Besonders zu merken ist der Idiotismus, in welchem *đith* durch „zugleich mit“, übersetzt werden kann, wovon uns c 84·112 einen Beleg bieten.

2. *tjetr* in unbestimmter Form bedeutet „ander“ und steht vor oder nach dem Subst. Belege: a) vor dem Subst. b 28·46·53·58, c 2·42·48; b) nach dem Subst. b 56·86; c) bestimmte Form, wenn es statt eines Subst. gebraucht wird: a 30, d 25. Der Plural lautet *tjer* a 31.

3. Zur Bildung von Pron. indef. wird auch das Pron. interrog. *kuš* verwendet, dem entweder *đith* im positiven oder *as* im negat. Sinne vorgesetzt wird, so *đithkūš* a 60, *askūš* a 22·59, ja *kuš* allein mit der negativen Partikel *mos* vor dem Verb. scheint als Pron. indef. gebraucht zu werden a 70.

4. *nnoj* entstanden aus *nnoñi* (vgl. *mejher*, a i menn b 6, se i pul d 17) = irgend einer: b 10·31, c 47, d 21.

5. *dō* unveränderlich a 31, c 7 und *disā* b 13, c 81, a 31, sind gleichsam der Plur. zu *nnoj*.

6. *sā* = einige a 29 (subst.), a 37 (adj.), c 11 (= wie viel?), b 47 (= so viel auch).

7. *kač* b 57 = soviel.

8. *čfardo* b 33 mit einem Gen.

9. *ñen* ist eigentlich nichts anderes als eine erweiterte Form von *ñi*. Belege: *ñeni* a 30, c 101, *ñēna* d 25^a, *ñēn* d 28.

10. *dā* mit der Negation vor dem Verb. bedeutet „nichts“: b 141·163, d 13, die ursprüngliche Bedeutung zeigt sich noch in *tjetr dā* c 42·48 und noch deutlicher in a 7. Häufig wird *dā* mit *kur* verbunden und bezeichnet eine stärkere Verneinung = gar nichts, so *kúr dā* b 68·137, c 52.

11. *seicili* = jedweder b 112.

12. *filán* = gewiss b 36.

13. *šum* a 5.

Numerale.

1. Die Cardinalia lauten in folgender Weise: *ñi*¹, *dy*² *tre*³ (masc.), *tri*⁴ (fem.), *katr*, *pēs*, *dašt*⁵, *štāt*⁶, *tet*, *nnān*, *dhet*⁷, *ñimdhét* etc. *ñidhét*, *tridhét*, *katrdhét*, *pēsdhét*⁸, *daštdhét*, *štātdhét*, *tetdhét*, *nnāndhét*⁹, *ñi éinn*¹⁰, *ñi mā*¹¹.

2. Diese Zahlen werden immer als Adjectiva gebraucht. Belege: ¹d 24, a 64, — ²b 1·38·115 etc. — ³b 83·85·110·113, c 6 — ⁴b 12·101, d 21 — ⁵b 14 — ⁶b 49 — ⁷c 26 — ⁸c 26 — ⁹b 49 — ¹⁰a 28, b 83·85, d 32 — ¹¹c 54.

3. *ñi* wird (in unseren Texten etwa 45 Mal) auch als unbest. Artikel gebraucht; nach einem Vocal verflüchtigt sich oft das *ñ* und es bleibt bloß ein *i* zurück, welches nach einem Vocal wie ein *j* ausgesprochen wird, so: *se i pul* d 17, *a i menn* b 6, dasselbe auch in *mejhér* (s. Adverb.), *nnoj* (s. oben Pron. indef.).

4. Auch hier kommt manchmal der bestimmte Artikel in Anwendung, wenn es sich um einen schon früher besprochenen Gegenstand handelt: *t dija* d 25·28.

5. Distributiva werden mittels *kā* gebildet, b 83·85.

6. Die Ordinalia lauten: *i pāri*, *e pāra*, *i dýti*, *i tréti*, *kátrti*, *pēsti*, *dāšti*, *štāti*, *téti*, *nnāni*, *dhéti* etc. Belege für *i pāri*, *e pāra* s. beim praeopos. Artikel.

Verbum.

Abgesehen von den Auxiliarien, welche auch im Albanischen vielfach ihre eigenen Wege gehen, kann man die Verba nach dem Ausgang des Infinit. in folgende drei regelmäßige Conjugationen theilen:

I. Conj. umfasst solche Verba, die im Infín. auf einen mehrfachen oder auf einen langen Vocal endigen.

II. Conj., die auf ein *t* endigen und die III. Conj. die übrigen.

Um einerseits, wo dies möglich ist, einige Uebersichtlichkeit zu erzielen und um andererseits mit dem knapp bemessenen Raum nach Möglichkeit zu sparen, werden wir die einzelnen Tempora und Modi aller regelmäßigen und unregelmäßigen Formen und so auch der Auxiliaria immer auf einmal abhandeln, wozu auch die nothwendigsten Bemerkungen über die Conjugation der reflexiven Verba kommen sollen.

Praesens Indicativ.

Personalendungen.

Sg. 1. —*i*, welches in der I. nach Vocalen zu *j* wird, in der II., nachdem es die Verwandlung des auslautenden *t* zu *s* bewirkt, ausfällt, und nur in der III. als solches sich erhält. Bei manchen Verben aller Conjugationen fällt es jedoch weg, so: *dza* c 36, *hā* b 85, c 97; *rrī* b 53·58; *vi* b 55·60·79.

2. u. 3. —*n* bei den Verben der I., keine Endung bei den übrigen; aber auch manche der I. lassen das *n* weg, so: *dō* b 120, c 48 die 2. und b 147, c 61 etc. die 3. Sg. zu *me dašt* lieben, wollen; *drō* a 60, b 5 3. Sg. zu *me drašt* fürchten; *hā* c 36 die 2., d 16 die 3. Sg. zu *me hā* essen, fressen; *rrī* d 6, b 51, a 35 zu *me nnēj*; *bje* b 73·103·118 zu *me rā* fallen.

Pl. 1. —*im*, bei vocalischem Auslaut —*jm*, manchmal blos —*m*, so: *hām* c 21 bei vorhergehendem *i* Verschmelzung zu *ī*.

2. —*nī*

3. —*in*, welches sich wie —*im* der 1. Pl. verhält.

Paradigmen.

	I.	II.	III.	Auxiliaria.	
	<i>me škúe</i>	<i>me pvet</i>	<i>me lyp</i>	<i>me pas</i>	<i>me ken</i>
	gehen	fragen	verlangen	haben	sein
Sg. 1.	<i>ško-j</i> ¹	<i>pves</i>	<i>lyp-i</i> ⁸	<i>kam</i>	<i>jam</i>
	c 4			a 29, b 4·6 etc. b 35·45, a 30 etc.	
2.	<i>ško-n</i> ²	<i>pvēt</i>	<i>lyp</i>	<i>kē</i>	<i>jē</i>
	b 5·15		b 68·106	b 3·4 etc.	c 36, a 19
3.	<i>ško-n</i> ³	<i>pvēt</i> ⁷	<i>lyp</i> ⁹	<i>kā</i>	<i>āšt, ā</i>
	b 74, c 92 etc.	b 5·15·52·57	c 60·68	b 112, c 42 etc.	b 36 etc.
Pl. 1.	<i>ško-jm</i> ⁴	<i>pvēs-im</i>	<i>lyp-im</i> ¹⁰	<i>kēna</i>	<i>jēna</i>
	c 86			b 93, c 21·52	

Paradigmen.

	I.	II.	III.	Auxiliaria.	
2.	<i>škó-ni</i> ⁵	<i>pvét-ni</i>	<i>ljp-ni</i> c 11	<i>kéni</i> b 100·101	<i>jéni</i> a 27·28·32
3.	<i>ško-jn</i> ⁶	<i>pvés-in</i>	<i>ljp-in</i> ¹¹	<i>kan</i> a 40	<i>jan</i>

¹ diftój b 155, kaldzój b 156, maj b 22 (zu majt). — ² bán b 52·57, hín b 22, d 5 दें d 29. — ³ bán a 55, b 149, d 24·42·43, éon b 85·110, c 17·79, fillón c 71, gazmón d 46, kaldzón b 5·16·35·44, c 64·72, lēon a 68, nnin c 92, nnron d 89, prigjón c 92, škijón b 52, c 33·80, hín c 94, then d 23·9, दें b 50·55, vín d 21, b 151. — ⁴ dějm c 87. — ⁵ harróni a 38, díní a 50. — ⁶ kaldzójn b 148, pušójn b 61, lajn d 25, rrin b 60; — ⁷ myt b 38. — ⁸ lidhi b 22; — ⁹ has b 72, c 7·18·23, leh d 16, percéé b 58·76. — ¹⁰ désim a 70·71. — ¹¹ percééin b 93.

Bemerkungen zum Praes. Indic.

1. Der Stamm der meisten Verba auf —*úe* lautet in *o*, der auf —*je* immer in *e* aus. Belege dafür s. oben. Einige behalten *u* bei, so auch *dúe* ich will b 8·16·37 etc.

2. Der auslautende Stammvocal wird in der 2. 3. Sg. verlängert: *dān* er trennt d 6, *lān* er wäscht d 25, *kjān* er weint d 8. Ausnahme: die auf —*úe* mit dem Stamm in *o* und *me bā* machen.

3 Verba der III. auf —*jell* und —*jerr* ziehen mitunter —*je* zu —*i* zusammen, so: *nīll* d 30 3. Sg. zu *me njell* rufen, *dziri* b 25 von *dzjerr* herausziehen.

4. Die übrigen Verba weichen dadurch von den aufgestellten Paradigmen ab, dass entweder der Stammvocal oder der auslautende Consonant des Stammes oder beide zugleich gewisse Veränderungen eingehen, wobei zunächst Folgendes zu bemerken ist: Der Stamm der 1. Sg. stimmt gewöhnlich mit dem der 1. und 3. Pl., der der 2. und 3. Sg. ist häufig derselbe wie in der 2. Pl., wofern sich die 2. Pl. nicht durch das Eintreten eines *i* in den Stamm von den übrigen Personen unterscheidet.

a) Stammvocal *a* und *e*: Sg. 1. *nap* b 78·102, c 66·107; 2. *nep* d 32, 3. *nep* b 69·98·151; Pl. 1. *nāpim* c 77 2. *nēpni* 3. *nāpin* zu *me dhan* geben; *marr* ich nehme b 91, *del* geht heraus c 43 zu *me dal* c 104; *dzā* c 36 1. und *dzen* d 45 3. Sg. zu *me dzan* einnehmen; *lām* a 57 1. Pl. Conj. zu *me lan* lassen.

b) Stammvocale *o*, *e*, *i* wie: Sg. 1. *ňof* 2. *ňef* 3. *ňef* Pl. 1. *ňófim* 2. *ňífni* 3. *ňófin* b 143 zu *me ňoft* kennen; so auch *šef* c 28 3. Sg. zu *me pā* sehen.

c) Stammauslaut *s* und *t* und 2. Pl. ein *i*: *šes* c 4 ich verkaufe zu *me šit* c 6, *šésim* c 11, *šitni* c 10 ihr verkauft; *ét* c 62, d 30 3. Sg. zu *me ét* herausziehen.

d) Stammauslaut *s* und *t*, *i* in der 2. Pl. und Wechsel zwischen *a* und *e* nach folgendem Paradigma: Sg. 1. *flas* 2. *flet* 3. *flet* a 22 Pl. 1. *flásim*

2. *fl̥t̥ni* 3. *fl̥s̥in* zu *me fol* sprechen. Andere belegbare Formen: *šket* a 21 3. Sg. zu *me škel* mit Füßen treten; *thret* c 44·55 ruft zu *me thir*; *perkás* c 96 1. Sg. zu *me perk̥t̥* berühren.

e) Vereinzelte Verba: *los* b 53·58 ich spiele zu *me lujt*; *vi* 1. Sg. aber *vjen* b 54·59 die 2. und *vjen* c 27, b 64, a 35 die 3. Sg., 3. Pl. dagegen *vin* b 131 zu *me ard̥h* kommen, *thot* b 3·6·7 etc. 3. Sg. und *thon* b 4·92 etc. 3. Pl. zu *me than* sagen.

5. Die reflexiven Verba mit consonantischem Stammauslaut haben folgende Endungen: Sg. 1. —*em*, —*emi* 2. —*e* 3. —*et* Pl. 1. —*ena* 2. —*eni* 3. *en*, die vocalisch auslautenden Stämme schieben zwischen den Stamm und diese Endungen ein *h* ein. Belege:

a) 3. Sg. *dúket* d 38·52, *god̥t̥et* d 15^a, *húpet* a 61, *kp̥út̥et* d 10, *mún̥net* b 88, d 43 neben *munn* d 32, *nálet* c 33, *n̥j̥ér̥set* d 8; 3. Pl. *n̥n̥š̥en* b 116·122.

b) 3. Sg. *báhet* b 146, *dúhet* b 114, c 15·70, d 31, *dz̥èhet* d 15^b *rrdz̥óhet* a 20, 2. Pl. *bāheni* a 39, 3. Pl. *māhen* d 44.

Praesens Conjunctiv.

1. Derselbe ist gleich dem Indic. derselben Zeit, dem ein *t* vorgesetzt wird, bloß die 2. und 3. Sg. haben eigene Endungen, die 2. ein —*š* oder —*iš*, die 3. ein —*in*.

2. Unsere Belege dafür weisen den Conjunct. auf nach Verben des Wollens, nach verschiedenen Conjunctionen im Sinne des Fut., nach Pronom. indef. und sind folgende: 2. Sg. 14. *kūr t a bājš* c 65, *ku t hāš* d 3, *kūr t k̥ēš idizā* b 70·78 *si t k̥ēš hāpin* d 34, *si t k̥ēš hāllin* d 36, *ška t i lypš* c 50, *s munn dalš* d 32 [mit Weglassung des *t*]; 3. Sg. *kūr t a bājn* c 62·76, *mas̥t t d̥ésin* b 153, *si t bin* d 31, *t a šklas* a 58. [da manchmal auch das —*in* hier vernachlässigt wird]; 3. Pl. *dúe éi t j̥en* b 145.

3. Dieselbe Regel gilt auch von den refl. Verben, nur hat hier bloß die 2. Sg. eine eigene Endung, nämlich *š*. Beleg: *pāra se t hūpet* a 61.

Imperativ.

1. Die 2. Sg. und Pl. ist gleich dem Praes. Indic., wobei aber das —*n* der vocalischen Conjugation meistens wegfällt. Belege: 2. Sg. *čo* d 53, *lšo* d 34, *pšto* c 35, *šikjō* d 12·27, *što* d 11, *kt̥he* b 11, *ma* b 10 zu *me majt*, *pi* b 22, *rri* d 26, *hā* c 52, *bān* d 29·33, *dzen* d 8, *len* c 83·113 neben *le* a 62, b 149 zu *me lan* — *éit* c 82, d 36, *myt* b 37, *šit* c 5, *tret* c 51, *prek* c 45, d 4, *permyš* d 3, *št̥jer* b 70·79, *dz̥ir* b 24·28·66, *merr* b 84·89, c 42·63·72 etc., *fol* d 41 [hier also identisch mit dem Infinit., nicht mit dem Indic.], *nep* d 28, b 111, c 46 neben *ep* d 41^{b,c} und *jep* d 41^a zu *me dhan*, da dieses Verbum auch im Praes. Indic. eine dreifache Form hat; 1. Pl. *t škojm* c 40, *t a vajtoj̥m* a 51 — 2. Pl.

škóni c 87, *šikjóni* a 65, *ljáni* a 41·43, *práni* b 94 — *šitni* c 24, *mjtni* c 8·24, *hjpni* b 92.

2. Bei der 3. Sg. wird entweder der Conj. allein gebraucht, wie *t na perkásin* a 70 oder demselben wird der Impert. von *me lan* nämlich *le* vorgesetzt, so: *le t des* a 62, *le t vin* b 150.

3. Besondere Formen: *bjer* c 56·112 neben dem regelmässigen *bje* zu *me rā* und *me prā*, *thuj* sage a 19, b 84, c 59 und dasselbe *j* auch sonst, so *blej* c 5 = kaufe zu *me blē* c 7.

4. Eigene Formen für die 2. Sg. und Pl.: *éja* c 39·52, *éni* zu *me ardh*, wozu auch *hájde* c 53 gehört, ferner *hajt* b 9·37, c 5·9·59 = gehe, und so auch statt des oben erwähnten *merr* ein *na*, *náni*.

5. Die 2. Sg. wird häufig statt des Praeteritums gebraucht: *kerkó annéj*, *kerkó ktej* c 85.

6. Die refl. Verba zeichnen sich durch ein *u* aus, welches an die active Form gefügt wird, es scheint hier auch in der 1. Pl. das *t* häufig abzufallen. Belege: 1. Pl. *bāhena* b 18; 2. Pl. *bānju* (aus *bāni* + *u*) b 92, *čónju* a 63, *mlídnju* a 49, *šternónju* a 64.

7. Nach der negativen Partikel, welche beim Impert. immer *mos* ist, wird das *u* der reflex. Verba der activen Form vorgesetzt: 2. Sg. *mos u frigó* b 90, 1. Pl. *mos turpnóhena* a 72, 2. Pl. *mos u frigóni* c 96.

Imperfectum Indicativ.

1. Die Endungen Sg. 1. 2. *še* 3. *te* Pl. 1. *šim* 2. *ši* 3. *šin*, werden an einen Stamm gefügt, der, was besonders für die ablautenden Verba wichtig ist, mit dem der 2. Pl. des Praes. Indic. vollständig übereinstimmt. Belege: 3. Sg. *kšte* b 1·21·44·57 etc. zu *me pas* haben, *šte* b 116·117·141, c 2·29 zu *me ken* sein — *lšote* b 56, *dšte* b 141, *pšte* b 51·84, *dšte* b 136·139, *dršte* b 34, *dzšte* b 57·90·93·95 — *pršte* c 27, *ňallšte* b 117, *kršte* a 11, *tiršte* c 3 zu *me tjerr* c 16, *villšte* b 51; 3. Pl. *thššin* a 4, *mjššin* b 102.

2. Geht diesen Formen ein *t* voran, so ist dies Imperf. Coniunctiv.

3. Die refl. Verba haben eine doppelte Form: entweder ist dieselbe gleich dem Act., dem ein *u* vorgesetzt wird, oder das *u* wird nicht gebraucht, sondern an dessen Stelle den Endungen des Act., bei consonantisch auslautenden Stämmen ein *e*, bei vocalisch auslautenden ein *he* vorgesetzt, in welchem Falle aber die 3. Sg. die Endung *i* (resp. *j*) hat. Belege: *u díšte* c 32, *u martšte* c 93 — *munnošej* b 33.

Praeteritum Indicativ.

1. Die Personalendungen dieser Form sind folgende: Sg. 1. — *a* 2. — *e* 3. — *i* Pl. 1. — *me* 2. — *t* 3. — *ne*. Das — *i* der 3. Sg. wird aber oft vernachlässigt, ebenso wie das *e* in der Endung — *ne* der 3. Pl.

bei Verben, deren Stamm auf ein *k* ausgeht, lautet die Endung der 3. Sg. nicht *—i* sondern *—u*.

2. Bei consonantisch auslautenden Stämmen werden die Endungen in der Regel an den Infinitiv gefügt, so in folgenden belegbaren Formen: 1. Sg. *fóla* d 20 zu *me fol*; 3. Sg. *hángri* b 87·137 von *me hangr*, *príti* b 30 von *me prit*, *étti* b 19·104 von *me ét*, *godíti* c 69 von *me godít*, *míti* b 41·42·134·135 von *me myt*, *porosíti* b 161 von *me porosít*, *šiti* c 6·17·30 von *me šit*. — *hási* b 12·14 von *me has*, *hípi* c 89·104 von *me hyp*, *käpi* c 109 von *me kap*, *syni* b 40 von *me syn* (?) — *det* c 86·110, *fjet* b 136 von *me fjet* c 90, *met* a 52, b 95, c 85 von *me met*, *voj* b 42, c 101 von *me voj* — *préku* c 46 von *me prek*; 3. Pl. *mýtne* c 25, *bertítne* b 63·65 von *me bertít* — *hángrne* b 86, c 57, *détne* c 99 von *me d'et*, *mújtne* b 86 von *me mujt*.

3. Von den Auxiliarien sind folgende Formen nachweisbar: *pat* b 132, 3. Sg. von *me pas* und *kjēn* b 96 3. Pl. von *me ken*.

4. Unregelmäßigkeiten entstehen wie im Praes. durch Ablaute und durch Consonantenwechsel:

a) Im ganzen Praet. zeigt sich dem Infin. gegenüber ein einziger Ablaut: 3. Sg. *dešt* b 43 zu *me dašt*, *erdh* b 20·119, c 57 zu *me ardh*, *dzúni* b 96 oder *dzū* c 90 zu *me dzan*; so auch bei den Verben auf *—edh*, *vodh* c 81 3. Sg. von *me vjedh*.

b) In der 1. u. 2. Sg. ein Ablaut, in den übrigen Personen ein anderer besonders bei Verben auf *—jerr* und *—jell* nach folgendem Muster: Sg. 1. *—ora* 2. *—ore* 3. *—ūr* Pl. 1. *—ūrme* 2. *—ūrt* 3. *—ūrne*. Belege: 3. Sg. *dzūr* b 29·133, c 39 von *me dzjerr*, *tūr* c 29 von *me tjerr*, *mūr* b 49·71 etc. zu *me marr*, *dūl* b 39·131, c 84·103·109 zu *me dal*, 3. Pl. *dūlne* b 91, c 88·89·108.

c) Einen Ablaut und Consonantenwechsel zugleich zeigt *dítne* a 71 3. Pl. zu *me dek*.

d) Abweichend ist auch *dha* b 28·43·122 etc. 3. Sg. zu *me dhan*, dazu die 3. Pl. *dhan* b 163, c 73.

5. Die vocalisch auslautenden Verba beobachten folgende Regeln:

a) Die auf *ā*, *ē*, *ūe* und *ye* ausgehenden bilden das Praet. Sg. auf *—va*, *—ve*, *—i* oder *—u* [das letztere bei Verben auf *ā*, *ē* und einigen auf *ye*], wobei, wie im Praes., das *u* und *y* zu *o* und zu *e* werden. Belege: 1. Sg. *dáva* b 111, 2. Sg. *škóve* b 76; 3. Sg. *dar* b 110, *bléu* c 13·19·25·26, *préu* b 133, c 31, d 22, *vrdú* b 64 — *čoj* b 20·81, *fillój* b 150, c 22, *gidzilój* c 102, *kalój* b 96, *marój* c 16·22, *nnarkój* c 32, *pštoj* b 66, c 45, *škoj* b 39·122 etc. *kthej* b 13·14·132. Keine Endung in *rā* b 41·133, c 107, a 44, *pā* b 27 (vgl. *dha*). Im Pl. treten die Vocale *u* und *y* in ihre Rechte ein und werden zugleich verlängert: *čūne* b 48·123, d 40^a, *fillūne* c 107, *škūne* c 88·105, *kthýne* b 125,

- pāne* b 113 — *diŕtūn* b 97, *lšūn* b 94, *šikjūn* b 113, *škūn* b 113. — Ausnahme macht *me bā*, welches das Praet. in folgender Weise bildet, 2. Sg. *bāne* b 77, 3. Sg. *bāni* b 12·13·39·161, c 78·101, 3. Pl. *bāne* c 103.
- b) Die Verba auf *i*, *ū*, *ȳ* bilden das Praeter. Sg. auf —*na*, —*ne*, —*ni* so 3. Sg. *hīni* b 23·88·97·150, c 38, *šēni* b 87, *štēni* b 72·109·119·162, c 102, *mīni* b 105, c 94 (dies nach der vocalischen, aber auch *mritne* b 29·81, c 43 3. Pl. nach der consonantischen Conj.); 3. Pl. *hīne* c 91. Ausnahme macht *me pi*, welches das Praet. nach a) bildet, also 3. Sg. *piu* b 24 (spr. *pju* oder sogar *pjuv*).
- c) Die Verba auf —*ie* bilden ihr Praeter. ebenfalls nach a) so: *nnjeu* b 131·134 zu *me nnie*.
- d) Bemerkenswert ist die 2. Sg. einiger Verba, bei denen nach Ausstoßung des mittlern *v* das *a* der Wurzel mit dem *e* der Endung zu einem nasalen *ē* zusammenfließt; einen Beleg dafür bietet *rē* b 75 von *me rā*.

6. Dieses Tempus entspricht oft einem Plusquamperfectum, so: *masī bāni* b 13, *si e dzūr* c 39, *masī hāngrne* c 57, *masī piu* b 23—24, *si u rrit* b 2, *diēne mōtit* a 71.

7. Das Praeteritum der reflexiven Verba lautet wie das Act., nur wird dem letztern ein *u* vorgesetzt, in der 3. Sg. haben die consonantischen Stämme keine Endung, die vocalischen auf —*ūe* haben denselben Ausgang auch in dieser Form. Belege:

- a) 1. Sg. *u űalla* b 156, *u nghina* b 24; 3. Sg. *u űit* b 62, *u godūt* c 75, *u habūt* b 112, *u lidh* b 23, *u nis* b 12·13·15·49, c 104, *u rrit* b 2, *u teš* c 102, *u sūll* d 22, *u nal* c 108 (vgl. aber *nālet* c 33 und die 3. Pl. der vocalisch auslautenden Verba); 3. Pl. *u nīsne* b 29·72.
- b) 1. Sg. *u pennōva* d 20; 3. Sg. *u čūe* b 63, *u frigūe* b 102, *u lšūe* b 95 — *u dzū* a 42, *u bā* b 44·135·160; 3. Pl. *u afrūne* b 130, *u čūne* c 98, *u frigūne* c 95, *u nalūne* c 90.

Optativ Praesens.

(Erste Form.)

1. Die Endungen sind folgende: Sg. 1. —*ša* (I. —*iša*), 2. —*š* (I. —*iš*) 3. —*t* (I. —*ft.*); Pl. = Imperf. Ind., also 1. —*šim* 2. —*ši* 3. —*šin*.

2. Bei Vorsetzung der Conjunction *ne* = wenn oder *mos* = wenn nicht bezeichnet diese Form eine Bedingung und wird in den Grammatiken als Conditionalis Fut. bezeichnet.

3. Ich lasse nun die wenigen belegbaren Beispiele, nach Personen geordnet, folgen und füge Bemerkungen über etwaige Unregelmäßigkeiten gleich hinzu: 2. Sg. *mos pač* d 5 von dem Auxil. *me pas*, welches das *č* einigen anderen gleich schon in der 1. Sg. des Praet. aufweist; *ne hašš* b 10, *mos marrš* d 26, *ne m pštoš* c 37; 3. Sg. *hangrt* c 20

(obgleich es grammatisch heißen sollte *hangt* zu *hangša*, —š,) *rraft* c 15, *punoft* d 48, *ne nnoft* d 39; 2. Pl. *mos mǫjši* c 97; 3. Pl. *mos bāšin* b 7.

4. Bei den refl. Verben wird dem Act. nur ein *u* vorgesetzt.

Zusammengesetzte und sonstige Formen.

1. Perfectum = Praes. des Auxil. + Part. Perf. Einige Belege: *kam čue* b 47, *kē pštue* b 67, *kā marue* b 154, *kan myt* b 48; so auch Infin. *me pas marue* b 112—113.

2. Plusquamperfectum = a) Imperf. des Auxil. + Part. Perf.: *kište pas* b 1, c 1, *k. lje* b 140, *k. ken* b 61, *k. marr* b 124, *k. nněj* c 33, *k. mšeh* c 100. b) Praeter. des Auxil. + Part. Perf.: *pat dhan* b 104.

3. Futurum = a) Praes. von *me pas* + Infin.: *kam me ardh* b 71, *kam me t čitun* c 37—38, *kē me dā* b 108, *kā me t ardh* c 50—51, b) *do* + Conj. Praes.: *do t fitóni* a 37, *do t hāni* b 83, *do t a lām* a 57.

4. Conditionalis Praesens (das Bedungene) = Imperf. von *me pas* + Infinit.

5. Conditionalis Imperf. (die Bedingung) = Infin. des Verbums. Belege: *me škrep* a 11, *me ken* b 26·27·33, *m u čue* d 43, *m u nall* b 153.

6. Optativ Praesens (zweite Form) = *kiš* + Conj. Praes.

7. Gerundium = *tuj* + Part. Perf.: *tuj ardh* b 159, c 32·54, *tuj bā čef* b 130, *tuj bā šamāt* c 107, *tuj kerkue* c 98, *tuj lujt* b 56, *tuj myt* c 7·18·23, *tuj kennue* b 130, *tuj vrā* a 27, *tuj škue* b 15·19·55·60.

8. Manchmal findet eine Häufung von Auxiliarien statt: *kam pas dhan* b 158, *kē pas ken* a 3·24.

9. Zur Conjugation von *me ken* in den zusammengesetzten Formen kann ebenso gut *me pas* als auch *me ken* verwendet werden; *kē ken* a 10 könnte also auch heißen: *jē ken*, und so auch *kā ken* a 13, b 1, c 1·83.

10 Auffallend ist das Zusammentreffen in der Form zwischen dem Partic. Perf. und dem Infin., der letztere ist eigentlich nichts anderes als ein Partic., dem *me* vorangesetzt wird. Allerdings gibt es mitunter auch Belege für Formen mit eigenen Endungen im Partic., wie *bāmun* a 48, *čām* d 6, *dāštun* a 57 (hier adjectivisch), *dékun* a 13, b 134, *t dékunin* b 117, neben *dek* b 156 von *me dek* a 55, *métun* a 14·25·45 neben *met* a 53·54, *nnézun* b 162, *prišun* a 26 von *me priš*, *věšun* a 24; diese Formen werden jedoch auch als Infin. gebraucht, so: *kam me t čitun* c 37—38, neben *čit* d 21 als Infin. und a 2 als Part. Perf. — Refl. *me u marr* b 118.

11. Die zusammengesetzten Formen der refl. Verba sind den activen gleich, nur tritt an die Stelle von *me pas* das Auxil. *me ken*: *jam nis* b 17, *ište nall* b 141.

12. Zur Bildung des Passivum dient im Alb. das Auxil. *me ken*: *ište dā* b 114, *išin bā* c 80. —

Praeposition.

1. Mit dem Nominativ und zwar meistens mit dem bestimmten: *te* b 9·20·81·130·144, c 14·19·40·43·60·71·75.

2. Mit dem Gen. oder Dativ.: *mas* b 13·64, c 81·92, *nnermjét* b 115, *perpāra* b 89.

3. Mit dem Abl.: *prej* b 24·25·28·29·66·68·106·114·120·131·135·137, c 35·37·45·47·48·91·103·115, d 21, a 63·67.

4. Mit dem Acc. Um hier nicht bereits vorgekommene Beispiele noch einmal zu citieren, verweise ich hier auf die in der Decl. unter unbest. Ac. Sg. gelieferten Nachweise, denn es ist auffallend, wie oft gerade diese Praepositionen sich mit der unbestimmten Form verbinden, hier beschränke ich mich auf die Anführung solcher Beispiele, welche dort nicht vorkommen: *annėj* c 83; *m* c 11, *me* b 26·56·62·116·139·146·149, a 43·64, c 11·29·56. (Bemerkenswert *me así ūjt* b 140 — 141 elliptisch, gleichsam ein partitiver Genitiv); *mā* b 65, d 12; *n* d 2 etc., *ne so ne dor* a 62 aber *n nor* d 52 (dieselbe Assimilation auch in *n nryk* b 160 statt *n gryk*); *nne* d 12·26; *nner* b 96, a 10·17·42·47 (woraus auch die oben berührte Praep. *nnermjét*); *pā* d 18; *per* b 46·70·78·83·93·110·113·151·155, c 54, a 13·37 (in zwei Beispielen fand ich es auch in Verbindung mit einem unbestimmten Gen. b 74·76 *per ānet*).

Adverbium.

Verzeichnis der belegbaren Formen nach Kategorien.

1. Ortsadverbien: *annėj* b 60·72, c 85·89·98; *atjé* b 5·9·17·39·47·48, c 40; *atj* b 61·145, c 93·109; *čyš* a 67; *déri* a 67, c 71·99; *đithkúnn* a 17·68; *kah* c 34; *kerkúnn* c 85; *ktej* c 85·99; *ktu* b 53·57; *ku* b 15, d 3·4; *mrāpa* a 14, d 42; *mrēnn* b 22·23·110·150·162, c 38·91·95·110; *ňatj* c 91; *perpāra* b 131, c 43, d 42; *prēp* b 11; *sýpri* a 21.

2. Zeitadverbien: *athér* b 29·83·89·154·160, c 63·65·72; *đithhér* d 1; *đithmón* a 12·18; *her* b 51·56, d 21; *kurr* a 14·54; *mejhér* b 105·119, c 57·67·84; *mosnnėj* b 101·103·153, d 21; *nesr* d 17; *ne nésre* b 5·31·142; *ňathér* c 94; *ňihér* d 1; *ňitěš* b 155; *perpāra* b 87·94, c 84; *prēp* b 13·14 etc.; *sot* a 19·24·56, c 5, d 17; *těš* b 111, c 69.

3. Adverbien der Bejahung und der Verneinung: *nuk* b 4·14 (und noch 30 Beispiele); *s* b 4·93 (und noch 30 Beispiele); *mos* b 7·66 (noch 24 Beispiele beim Impert. und Condit.); *as* b 21·137, d 13, a 25·40·45·46·47; *jo* (nicht) b 35, c 21; (nein) b 152·154, a 59; *po* (ja) b 7·28·46·55·60·85, c 10, (bei einer Frage) b 15; (bei einer Aufforderung) b 18, c 86, a 19. An vielen Stellen lässt sich *po* nicht leicht in eine andere Sprache übertragen und ich bin durchaus nicht überzeugt, überall mit meinem Versuche das Richtige getroffen zu haben. Solche Beispiele sind: b 21·22·77·131·155·156, c 4·27·32·91·93·96.

4. Andere Adverbien: *bašk* b 18·122, c 107, a 43; *fort* b 33·43·98·116·136·146·160; *kštu* a 61; *mā* b 14·154, d 40^b, a 10 etc. (s. d. Comp. der Adj.); *lērē* b 12·55; *nrījše* b 26; *pos* b 100·107 etc.

Conjunction.

Verzeichnis der in unsern Texten vorkommenden Conjunctionen in alphabetischer Ordnung.

ēi (mit dem Ind.) b 42; (mit dem Conj.) a 58, b 144; (caus.) b 135; (als Einleitung einer directen Rede) b 28·35·45·156. *e* b 1·6 etc. — etwa 150 Beispiele — (advers.) b 47·94·153·162, c 24·44, d 28·32·41^a; (pleon.) b 34, c 71; *edhé* b 38 etc. (etwa 20 Beispiele = und); (= auch) b 5·9·117, c 18·78·94, d 22; (einleitend) b 17·23·27·36·37·54·73·109, c 25·38·49·84; (advers.) b 40·65; (bei einem Comp. = noch) c 67; *kūr* b 70·78, c 62·65·76·81·91, a 11·15; *masi* (temp.) b 13·23·153, c 57; (caus.) d 33·53; *ne* b 10, c 37, d 39·42; *pāra se* a 61; *por* = aber b 4 etc. (etwa 20 Beispiele), = sondern b 74·75, d 12·20·27·42·48 (nach *tjetr* = außer b 53·58, c 42·49; *porē* c 18; *prā* b 154; *pse* b 5·34·44·102·132; = warum? b 75; *sā* c 99·105; *se* = denn b 24·32 etc. (etwa 20 Beispiele) = dass b 5·35·44·131·134·141·143, c 27, d 20; (nach einem Comp.) c 63·65·67·68·77, d 1·14·17·50; *si* (temp.), b 2, c 31·39·108; = wie b 114·159, c 83, d 31·34·36, a 11·19·23·42·53·54·64·71; *sikūr* a 20; *vešē* b 26, c 3.

Interjection.

Darunter rechnen wir überhaupt Ausdrücke, die bei einem Ausruf gebraucht werden: *ā* (Fragepartikel) a 57, b 6·31·45·54·59·112, c 10; *amán* c 8; *āni* c 5·12·87; *hájde* c 53; *hajt* b 9·37, c 5·9·59; *iš* d 33; *moj* (beim Fem.) a 1; *moré* (beim Masc.) a 32, c 9; *palé* (bei einer Frage) c 55.

III. Lexikalisches.

An diese Stelle hat ein vollständiges Glossar der in unsern Texten enthaltenen Wörter kommen sollen. Aus Mangel an Raum sehe ich mich leider gezwungen, auf dasselbe zu verzichten und kann dies mit um so größerer Beruhigung thun, als ja alle hier zu verzeichnenden Wörter an Ort und Stelle ohnehin in möglichst getreuer Uebersetzung zu lesen sind. Für die im Laufe der grammatischen Abhandlung citierten, meistens nicht übersetzten Formen ist es sogar von größerem Vortheil, immer in den Texten selbst nachzuschlagen, da auf diese Weise sowohl die Bedeutung als auch die grammatische Geltung jeder Form eingesehen und controliert werden kann.

Es ist allerdings zu bedauern, dass man auf diese Weise nicht im Stande ist, den ganzen Wortvorrath unserer Texte zu überblicken; um diesem Mangel wenigstens einigermaßen abzuhelpen, griff ich im Nachstehenden solche Wörter heraus, die in der oder jener Beziehung — entweder weil sie dem Gegischen charakteristisch sind, oder weil sie eine besondere Form haben — interessant sind. Der oben erwähnte Mangel an verfügbarem Raum gestattete es mir auch hier nicht, über eine alphabetische Zusammenstellung hinauszugehen. Viele dieser Wörter fanden ihre Aufnahme in die Liste deshalb, weil sie nicht in allen von mir zu Rathe gezogenen Wörterbüchern, dem von Hahn, Rossi, Dozon in gleicher Weise verzeichnet sind, oder von Hahn ausdrücklich als gegisch bezeichnet werden. Ein * zeigt an, dass ich das mit demselben bezeichnete Wort in keinem der angeführten Hilfsbücher fand.

áscer b 52 etc. (Beton.) **atl̃* b 89-91. *baštín* a 7. *begati* a 5. *bylmét* d 51. **crále* a 24. **éefil* d 5. *čart* b 74-152. *čirák* c 38 (eig. ausgelernt). *darsm* c 93 (r). *dermán* c 86. **d̃in* a 29. *dl̃ir* b 103, a 9. *dobi* d 42. *dogri* b 64. *drašt* b 5-34, a 60. *drídh* a 16. *drít* d 42, a 46. **durúsi* d 7. *dyr̃nā* d 43 (r). *džagajdūr* c 7-9. *džehnét* d 35. *dževáp* c 62-73. *dys* c 12-13. *edh* d 18. *emer* b 149. *fē* a 29-66. *fejúe* b 46.

fik c 29. *filán* b 36. *gāti* b 92 (Beton.). *gasmúe* d 46. **gidziliúe* c 102. **grim* b 64. *habít* b 112. *hajr* b 7. *hall* d 36. *hap* d 34. *has* b 10 etc. *haváde* b 32. *hazr* c 79. *hup* a 61. *idizā* b 70·78·93. *insān* d 21·50. **javér* b 147. **jemék* b 83·86. *jetúe* c 3. *kacill* c 7 etc. = 20 Parà = 5 kr. *kaldzúe* b 8 etc. (Bed.). *kalúe* b 96. *kām* b 63, a 21·58. *kāp* c 109. **kašát* d 45. *kátúnn* d 38. *kcje* d 31. *kî* d 40^b. **kîñúz* d 40, d. h. 40^c. **kllyč* b 133. *kojšî* d 14. *kokr* d 26^a. *kolláuz* d 38. *konóp* b 21. *kris* a 11. *kryp* d 29. *kulšédr* b 36·42·39. *kusūr* b 87. *lîn* a 8. *lyp* b 68 etc. *mār* d 22. *mārr* c 9. *mārre* a 59. *marúe* c 16·22, b 113·154. *mēč* gen. pl. von menn b 135. *mečlíz* b 145·152. *mejdán* b 91. *met* b 95 etc. *mīc* c 18 etc. *mjedís* b 74 etc. *mjesnát* c 91. *mšeh* c 100. *murád* b 46. *mušknî* c 13. *myhlét* b 101. *myt* b 33 etc. (= tödten, Bedeut.) *ngî* b 24. *njell* d 30. *nneš* b 116·122. *nnez* b 38·162, d 42. *ñall* b 117 etc. *ñit* b 62. *pāre* c 26 etc. (Beton.) *pekt* d 47 (statt *petk*). *pennúe* d 20. **perdî* d 21. *perkît* c 96, a 70. *permjys* d 3. *porosút* b 161. *prî* b 94. *prigjûe* c 92. *pštúe* b 66 etc. *púpul* b 69·71·118. *pūšk* a 8·11·62. *rras* c 70·73·75. *rrašt* d 23. *rrept* a 17. *sadžák* d 41^c. *sefdā* d 15^b. *senn* c 47. *serm* c 71·75. **séri* c 54. *sesí* b 112. **sýni* b 40. *šamát* c 107. *šárte* b 26. *Ščýpije* b 62·64. **šelbús* d 7. **šérçi* d 44. *šî* b 87. *šîše* b 115·120. *Škjū* a 31. *škrep* a 11. *šperdā* a 28. *štās* b 33. *tadžî* d 11. **takamile* c 80. *tamán* b 114. *tān* a 70, d 22 etc. **tedžér* d 41^b. *teslím* c 103. *teš* c 102. *tevečél* c 2. *tret* c 51 (Bedeut.). *trimnéš* a 56. *trōk* a 48. *thnegl* b 73·110 etc. *un* c 29. *Urúm* a 31. *vakijāden* b 159. *vepr* a 47. *ves* d 39. *vît* d 21, b 151. *vōn* d 46. *zaptúe* a 48. *zjafét* b 161. *zógla* d 30. **zollúm* b 76. *zōr* c 101. **zurm* c 92.

Schlusswort.

Alle hier veröffentlichten Texte wurden mir von meinem gewesenen Lehrer des Albanischen, Herrn Marco Sciantoja (l. Šantója), einem aus Scutari gebürtigen Albanier, mitgetheilt. Das erste Denkmal (a) ist ein Gedicht des albanischen Dichters Paško (d. h. Paschal) Vása, der ebenfalls aus Scutari stammt, und soll dasselbe in Scutari auf einzelnen fliegenden Blättern gedruckt worden sein. Trotz meiner Bemühungen konnte es mir jedoch nicht gelingen, dieses Abdruckes habhaft zu werden, so dass ich nicht unbedingt dafür einstehen kann, dass die mündliche, aus zweiter Hand herrührende Ueberlieferung — denn Herr Sciantoja selbst hat sich das Gedicht von einem zu Besuch hierher gekommenen Albanier aus Scutari vorsagen lassen — ganz genau mit dem Original übereinstimmt.

Die übrigen Nummern, zwei Volksmärchen (b, c) und einige Sprichwörter (d) entnahm Herr Sciantoja dem reichen Schatze seiner Kenntnisse alles dessen, was das innere Leben des albanischen Volkes betrifft. Denn, trotzdem er bereits mehrere Jahre hindurch von seiner Heimat entfernt lebt, hat er sich doch das Bewusstsein aller sprachlichen Eigenheiten seiner Muttersprache lebendig zu bewahren gewusst.

Es war ein glücklicher Zufall für mich gewesen, dass es mir gelungen war, vor drei Jahren die Bekanntschaft dieses intelligenten Mannes zu machen, der sich in der aufopferndsten und uneigennützigsten Weise der Mühe unterzog, mich in seiner Muttersprache zu unterrichten, wofür ich ihm hier den gebührenden Dank abstatte. Außer den hier veröffentlichten Texten besitze ich aus derselben Quelle eine die Zahl 40 übersteigende Anzahl kleinerer anekdotenartiger Erzählungen, deren Veröffentlichung mir hoffentlich auch in irgend einer Weise ermöglicht werden wird.

Die hier veröffentlichten Texte sind durchgängig in dem sogenannten gegischen Dialect abgefasst, und da der Gewährsmann ein gebürtiger Scutariër ist, so dürfte auch manches dem Patois dieser Stadt Eigenthümliche mit eingeflochten sein, zu dessen Scheidung ich

mich jedoch, bevor es mir nicht gelungen, längere Zeit hindurch im Lande selbst zu verweilen, nicht für competent halte. Ich hatte nun in letzterer Zeit Gelegenheit, auch mit einem Eingebornen aus dem südlichen Albanien, also einem Tosken, Namens Mehemed Reschid, zu verkehren, mit dem ich besonders die im Dialect seiner Heimat abgefassten Märchen, welche Dozon veröffentlicht hatte,*) lesen konnte und der auch so freundlich war, alle hier publicierten Texte mit mir in den Dialect seiner Heimat zu übersetzen. Ich wollte daher anfangs eine auf diesen Texten beruhende Untersuchung über den Unterschied der beiden auch räumlich recht weit auseinander liegenden Dialecte anschließen, sah jedoch bald ein, dass dies zu dem mir gebotenen Raum durchaus in keinem Verhältnisse stand, abgesehen davon, dass dadurch der oben erwähnte eminent praktische Zweck gefährdet würde. Da nun das beabsichtigte Glossar aus Mangel an Raum ebenfalls entfallen musste, so konnte ich auch für dasselbe die mir von Herrn Reschid gegebenen werthvollen Auskünfte, für welche ich ihm meinen besten Dank ausspreche, nicht benützen.

Endlich — *last not least* — bin ich dem hochwürdigen Herrn Giacomo Jungg von dem Jesuitencollegium in Scutari zu großem Dank dafür verpflichtet, dass er nicht nur die Texte vor der Drucklegung einer Revision unterzog, sondern auch dafür, dass er mir seine nunmehr vollendete, im Buchhandel wohl noch nicht erschienene praktische Grammatik des Albanischen: „*Regole grammaticali sulla lingua albanese*“ *Scutari d'Albania, Tipografia privata del Collegio Pont. Alban.* (S. 112) mit seltener Bereitwilligkeit successive während des Druckes zur Verfügung stellte. Der grammatische Theil meiner Abhandlung fußt nun hauptsächlich auf dieser Grammatik, ein Umstand, der gewiss weit entfernt ist, Jungg's Buch selbst überflüssig zu machen, da ich doch nicht auf den wenigen Seiten meiner grammatischen Abhandlung und mich auf unsere Texte beschränkend, dasselbe bieten kann, was in dem erwähnten Buche enthalten ist, abgesehen davon, dass es Jungg gegönnt ist, inmitten des albanischen Volkes zu leben und die Richtigkeit seiner Angaben immer an Ort und Stelle zu prüfen.

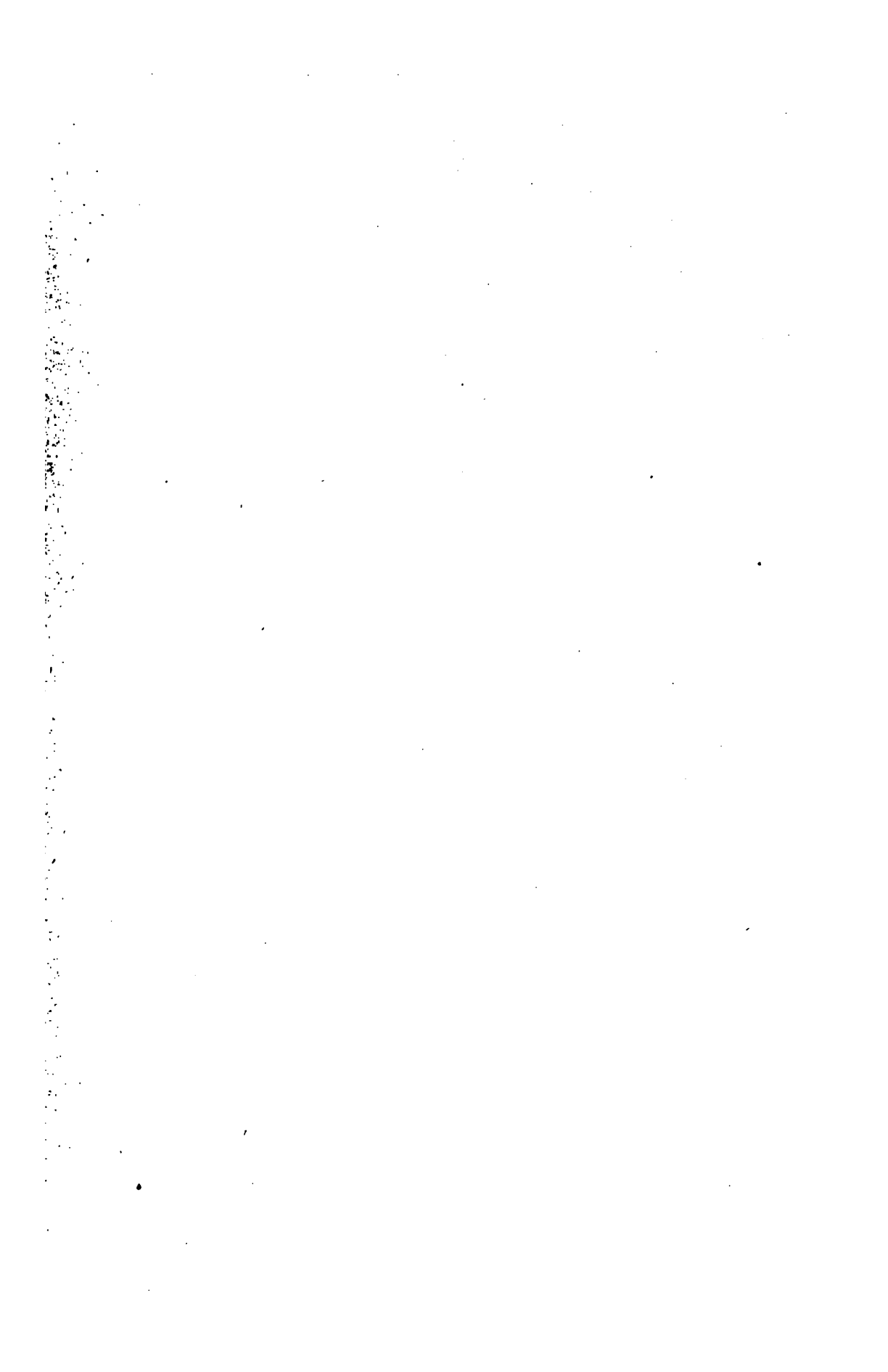
Ich will auch nicht unerwähnt lassen, dass ich die Idee, die Texte von einer Interlinearversion begleiten zu lassen — was gewiss den der Sprache völlig Unkundigen sehr willkommen ist — meinem hochverehrten Lehrer, dem auch um das Albanische so sehr verdienten Herrn Professor Miklosich verdanke, da ich anfangs gesonnen war, den Texten nur eine allerdings möglichst getreue Uebersetzung beizuschließen.

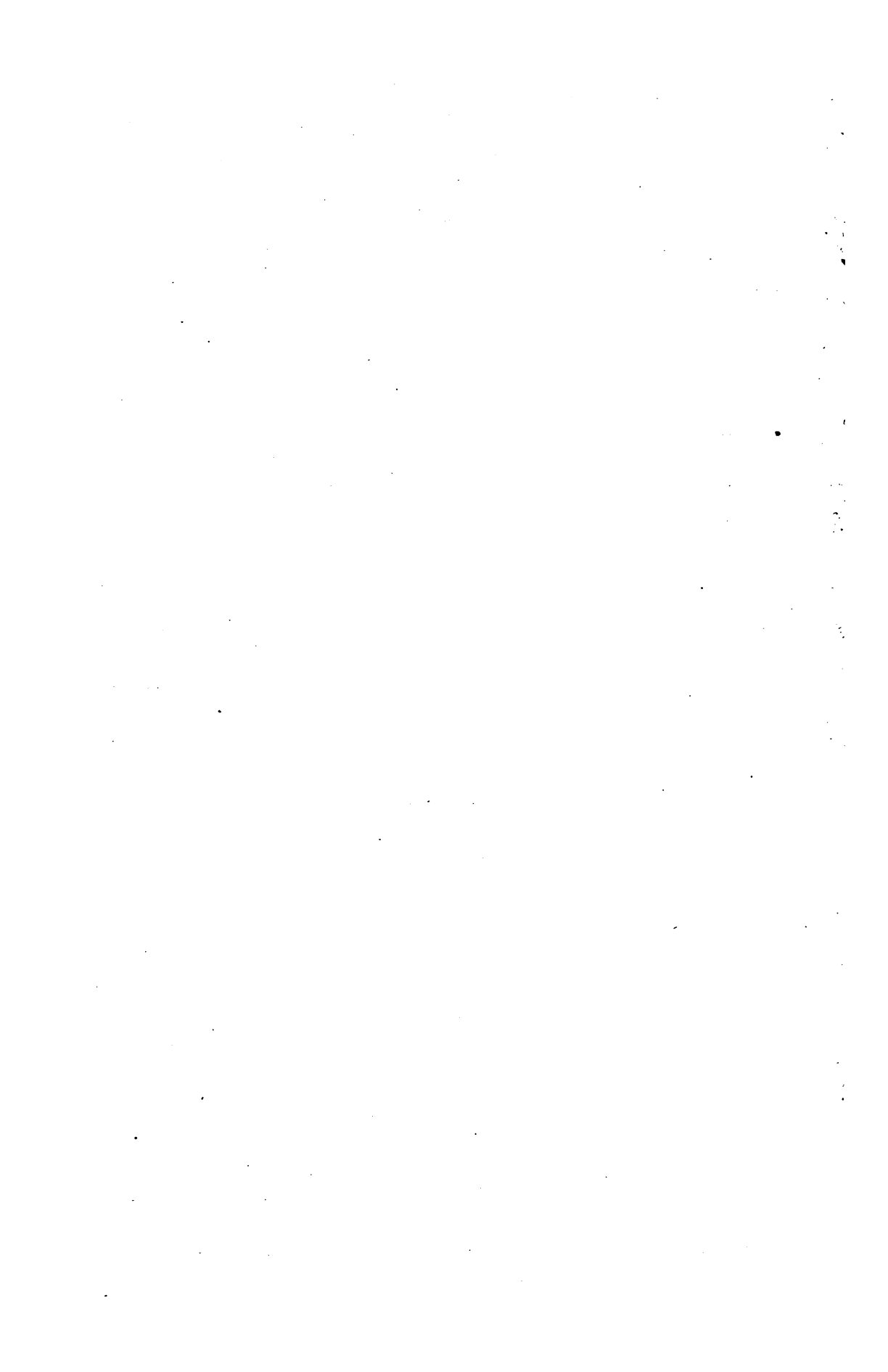
Ebenso wie auf das Glossar und die Vergleichung der beiden Dialecte musste ich auf eine Vergleichung des Inhaltes der beiden

*) Manuel de la langue chkipe ou albanaise. Paris, Ernest Leroux 1878.

Volksmärchen mit verwandten Märchen anderer Völker, wenigstens vorläufig, verzichten; für die Bereitwilligkeit, mit welcher mir in dieser Beziehung die Herren Reinhold Köhler in Weimar, Christian Nyrop in Kopenhagen und Josef Černý in Königgrätz an die Hand giengen, spreche ich denselben meinen besten Dank aus.

Und nun erübrigt mir, um gütige Nachsicht der vielen Mängel zu ersuchen, von denen die Abhandlung, so kurz sie auch sein mag, gewiss nicht frei ist. Ich hoffe, auf eine solche rechnen zu können, da wohl niemandem unbekannt sein dürfte, mit welchen Schwierigkeiten man bei einer derartigen Arbeit zu kämpfen hat, wenn es einem nicht vergönnt war, längere Zeit hindurch im Lande selbst zu verweilen. Auch habe ich mich erst vor kurzer Zeit zur Bearbeitung eben dieser Frage entschlossen und sah mich durch mehrfache Berufsgeschäfte gehindert, der Sache jene Aufmerksamkeit zuzuwenden, die mit dem Eifer, mit welchem ich von Anfang an an das Studium dieser bis jetzt so wenig bekannten Sprache gegangen war, einigermaßen in Einklang stünde.





K. & H. Hoeschdruckerei Carl Preussner in Wien.



